

# الكل من البحار حديد

## الخطر التركي والعرب

« هذا جواب على ذلك »

هل كان اجتماع الذين تسجلهم مجاهدين مع رجال الكتلة الوطنية السورية في القدس جواباً لزيارة شاه إيران لتركيا وهل الحلف العربي الذي تدعو اليه بعض الرصيفات في فلسطين بزعامة العراق هو جواب للاتفاق الملعوظ بين الحكومات الاسلامية الشرقية = تركيا وايران والافغان

وهل في اتفاق هذه الشعوب الثلاث خطر على العرب

نحن لانرى خطراً على العرب من اتحاد شعوب شرقية اسلامية

وقد كان العرب جزءاً من المملكة العثمانية قبل الحرب ولم يتعرض كيانهم الى خطر الا بعد الانقلاب العثماني اذ اظهر الاتحاديون وكثيرون منهم كانوا يهوداً ميلهم ان يؤيد الصهيونية ولكنهم ضعفوا حالاً امام مقاومة المصريين العربي والاسلامي في المملكة وصاروا يخفون متاصدم وما عادوا يجسرون على الجهر بها

يستنتج من هذا ان الاتحاد الاسلامي ظهر للعرب وخطر على السياسة الاستعمارية والعنصر الصهيوني الذي يهدد كيان العرب وبالعكس لما انفصل العرب عن جسم الدولة العثمانية باتهم الطرية والاشتغال داهمهم الخطر الصهيوني بقوة وقد وافق على السياسة الصهيونية المغفور له الملك فيصل

- الحلف العربي -

ومن ذلك الحين بدأ جلالاته يعمل مع السياسة على تأليف الحلف العربي من البلدان التي يسعى الصهيونيون التسلط فيها وبسط نفوذهم عليها وهي العراق وشرق الاردن وسوريا وفلسطين

من يجب ان يتألف الحلف العربي

مات جلالة الملك فيصل ولا يزال رجاله يعملون للحلف العربي الذي يدمج فلسطين بالعراق وشرق الاردن وسوريا اذا فاز الملك علي بعرشها وليس قول بعض الصحف ما معناه ان الحلف العربي يمكن تحقيقه بزعامة رجالات العراق كنوري باشا السعيد الهاشمي والدفعي والعسكري وغيرهم لا زعامة حكومة العراق الامن قبيل ذر الرماد لان هؤلاء هم رجالات حكومات العراق

الحلف العربي يجب ان يتألف من الشعوب العربية في المجهز ونجد واليمن اولا وبالدرجة الثانية من الشعوب الواقعة تحت سلطة الانتداب كالعراق وسوريا وفلسطين وشرق الاردن

على من تقاضهم

نحن احب الناس تفاهم العرب مع الانجليز وما كان احد اجراً منا على المجاهرة بهذا الراي وقد كان الماجورون الذين يتصرفون روائب ويتظاهرون بالعروبة ينهوننا اننا من صنائع الانجليز لما كنا ندعو الى الاتفاق مع السياسة الانجليزية على شرط سلامة اوطاننا وعدم التعرض لاستقلالنا

## الحرب المقبلة

قال الجنرال بتاين وزير الحرية الفرنسية ان الحرب المقبلة قد تأتي دفعة واحدة كالصاعقة فهزت هذه الكلمة من الرجل العسكري العظيم دوائر حكومات العالم وسمعت كلها الى الاستعداد للحرب بزيادة سلاحها الجوي والبحري وتنظيم جيوشها اليابانيون والكورياء

يستخرج اليابانيون القوى الكهربائية من حرارة جوف الارض ويستخدمونها في تحريك ادوات معاملهم

- المطر في اميركا -

سقط المطر في اميركا ولكنه لم يبد المزروعات والحكومة تمنع المحركين من رفع اسعار القوت

## مرفأ بيروت يوسع

يجري العمل في توسيع مرفأ بيروت بسرعة كلية وقد طلبت الان لتساعد على رفع التراب والطم لتسريع العمل

- اضراب السواقين في لبنان -

قرر السواقون في بيروت الاضراب لان الحكومة تنقلهم بضراب الوفوية والبيززين والكوتشوك والسيارات والمخالفات التي لا طاقة لهم على احتلالها

## هم ونحن

كبار زعماء الصهيونية يوزمن وسو كولوف وجاوتنسكي وفون ويزل - يصلون قريباً الى فلسطين لينشطوا احركتهم ويقوموا احزابهم وليتقدوا مواعير يدرسونه في الاحداث الجديدة التي تنوي حكومة فلسطين احداثها وليجروا النار الى قرصهم

اما لجنتنا التنفيذية فقد اجتمعت واجلست عقد المؤتمر لتبعد النار عن قرصها وتبقى مستريحة

نحن بحاجة الى زعيم حقيقي لالي زعماء يستغلوننا

## المؤتمر اليهودي العالمي

تعتقد المؤتمر اليهودي العالمي الثالث في جنيف وخطب فيه رئيس الوفد الاميركي وقال لم يستهدف الكيان اليهودي الى الخطر في زمن من الازمان مثل ما هو اليوم وليس امام اليهود مكان يهاجرون اليه لينقذوا انفسهم سوى فلسطين

\*\*\*

اعلان صحفي رقم ٢٠ - ٣٤

على افراد الجمهور الذين يريدون تقديم استندات للحكومة ان يقدموها في البدء الى حاكم اللواء واسا في الاثوية او الى القائمقام في الاقضية

غير اننا نأبى كل اتفاق من شأنه ان يحول فلسطين الى وطن قومي يهودي ويجعل استقلال الجزيرة السياسي والاقتصادي تحت رحمة الاستعمار والصهيونية

اذا كانت السياسة الانجليزية تريد ان تولف حلقاً عربياً لتحتسي طريق الهند ومنابع البترول فيجب ان تعدل سياستها الصهيونية لكي نؤمن بها والا فندخل العرب في الجامعة الاسلامية مع الامم الشرقية ضمن سلامة اوطانهم وصيانة حقوقهم

والذين يحاولون من العرب تضليل العرب باسماء حلف واتحاد وبالقاب مجاهد كبير ووطني عظيم هم على الغالب مخدعون اوماجورون

# الكلمة الجديدة

صاحبها ورئيس تحريرها - نجيب نصار صندوق البريد (٣٣٥) تلفون (٦٨١) مديرية الادارة = ساذج نصار

العدد ١٨٤٠

السنة السادسة والعشرون

## مهزلة

مهزلة والله واية مهزلة ان تعود اللجنة التنفيذية وتوجل عقد المؤتمر الثامن فتجعلنا سخرية امام الاعداء والعوبة بيد الاقدار والذي زاد في طين التاجيل بله السبب الذي انتحلته اللجنة لتاجيل عقد المؤتمر . اذ جاء في قرارها ما معناه « اعطاء الامة الوقت الكافي لتؤسس الاحزاب وتنظم الكتل لتدخل الى المؤتمر باحزاب لها برامج سياسية وكتل منظمة شان الامم المتحدة » ماذا كانت تعمل اللجنة الى الآن . لم لم تنظم احزابها وكتلها (= الا يكفي) -

الله اكبر : الا يكفي ما هي عليه هذه الامة المنكودة من تفكك العرب وتفرق الكلمة من جراء الاحزاب حتى تدعو اللجنة الى تأليف احزاب جديدة لتزيدها شقاء وشقاء الا يكفي ما جعلته على الامة الاحزاب التي تالفت الى اليوم من انقسامات ومشاحنات جعلت العدو يستخف ويهزأ بها ويزداد طمعا فيها الاحزاب في اوربا تحمل كلها للضالحي العام مها اختلقت ارواءها ولو كنا نؤلف احزابا كما تؤلفها الامم الحية لما اسفرتنا قرار اللجنة ولكن ...

- كيف بأولونه -

لقد ذهب الناس في ثاويل تاجيل المؤتمر وانسابه مذاهب شتى منهم من يقول ان اللجنة تعمل بوحى فيبي مسيرة لا مختارة ومنهم من يقول ان اشتداد الخلاف بين العائلات في المقدس على الرئاسة الشاغرة ادى الى هذا التاجيل ويظن فريق ان هناك دواعي تدعو الى التاجيل ويستدلون عليها من المقابلات بين المندوب السامي ورجالات الحركة الوطنية في القدس وسمو الامير في عمان . وان الامة سوف لا تفتح عيونها الا ترى نفسها امام حدث و اتفاقات كالتي راتها من الاتفاقات السرية في غضون الحرب التي اسفرت عن السباسة الصهيونية التي نمائي الامرين منها والتي تبعاني العرب منها في المستقبل شر ما يعاينه عرب فلسطين اليوم

والتي اسفرت عن التجربة ايضا وهي من مقتضيات الاستثمار والسياسة الصهيونية

= عروش ووزارات -

ولا يبعد ان تزين الاتفاقات الجديدة بمثل ما تزيت به الاتفاقات القديمة من عروش اسبية ووزارات وهيبة والقاب ثبيلية لما روائيب ضخمة من اموال الامة التي تموجع ليشيع المطبقون لهذه السياسات - لقد شعبنا -

وهناك ايضا فئة منحوسة سمعا بعض افرادها بجاهرون قائلين لقد شعبنا احتجاجات وقرارات وبيانات قيمة وصرنا نتوسع ان نرى عملا واحدا نفعنا تقوم به اللجنة نريد اعمالا يكون من نتائجها إيقاف الهجرة ونضع يبع الاراضي وترقية للزراع وتكوين الراي العربي العام نريد اعمالا تنظم الشعب خيرا وتحفظ له في البلاد اكواخا ياوي اليها . نريد حجارة نسد اليها روموسنا

اما ان يعمل الزعماء لمنافعهم الخاصة ولا ككتساب مقعد في مملكة خيالية ووزارات ومجالس تشيدها السياسة الاستعمارية لتقع على صدور العرب وتحقق اصواتهم فهذا ما لم يد الشعب يقر الزعماء عليه فلما ان يقوم القادة خططهم ويعملوا للوطن مجردين واما يعتزلوا فالجود خير من العمل لتسريع الفناء

فيحي ان ياتي يوم يثور عليهم الشعب وارادة الشعب من ارادة الله

\*\*\*\*\*

هذا ما يقوله الشعب ايها الزعماء فهلا وفقتم ولو قليلا بين منافعكم الشخصية والمصلحة العامة اشفقوا على هذا الشعب المسكين الذي انتسب اليكم لتقودوه الى المراعي الخصبة لا الى المجازر بل اشفقوا على مستقبل ذرايبكم ولا تشرودوها وتجعلوها تعيش ذليلة مهانة بلا وطن ولا قومية ولا راية تحفك فوق روموسنا اصحوا ويرهنوا للملاء ان العربي اشرف من ان يبيع بلاده وشعبه ودعونا نرفع روموسنا بكم امام الاعداء

- ظهر في ديار بكر اغا خلفا لزارو واسمه محمد عبد المففور وعمره ١٥٠ سنة وقد تزوج الى الان عشر مرات وعدد ذرايبه خمسون نسمة

## من للوطن

قبلا كنا نخدع

اما الان فقد كشفت الحوادث الجميع

ظهر ان الزعيم والتابع والوجيه والوضيع والكبير والصغولك - ظهر ان كل من هؤلاء يعمل لمصلحته ومصالحه فقط - واذا استطاع يتخذ الوطنية وسيلة

لذلك نقرر مستقبل العرب في الحرب ان يكونوا مستعمرات نقرر استثمارهم من يوم بدأوا يوعدون بالحرية والاستقلال ونقرر استقلال الاثراك وبسم لهم المستقبل من يوم نقرر فصل العرب عنهم

زعما العرب كانوا من اصول بلاد الدولة العثمانية

كانوا يطالبون الاثراك باسم العرب وبحقوق العرب ولم يكن هدفهم حقوق العرب ولم يكونوا يرضوا لو ان الاثراك منحوا العرب حقوقهم

هدف زعمائنا في مطالبتهم بحقوق العرب كان السعي للحصول على وظائف ورواتب ومنافع

كان غرضهم ان تطلق الحكومة الدائمة ايديهم ليتصرفوا بالشعب كما يريدون ليمتصوا دمه بالربا والاعشار والتوسط بينه وبين الحكومة وبالقضاء بذور الشقاق والخصام فيما بين طبقاته لسودا عليها ويتوسطوا لها ويتزوا اموالها - لذلك ضقت تركيا وافقر الشعب وصارت الامة العربية هزيلة

نهض الاثراك واستقلوا لما تخلصوا منا واستغرقنا في العبودية لما انصلنا عنهم لان المستعمرين عرفوا كيف يعالجونا اعطوا زعماءنا وظائف ورواتب ضخمة ومنافع جمة فكذبوا عصي قومنا علينا تقطع رؤوسنا وفروعنا واصولنا كما تنتضي السياسة الاستعمارية ومنافع الزعماء

عشنا نطالب الزعماء بالدول عن مياستهم وبتمضية منافعهم التي تبرؤا وتعدوا عليها - وعشنا نطالب السياسة بالشقة علينا -

سنة تنازع البقاء لا تترف بالحياة لتغير التوي الصالح للحياة - فهل اذذ الامة ولهذا الوطن من رجال صالحين حاملين بسلون لنهضة الاقتصادية بتنظيم الصناعة

وانهاض الزراعة

وتنظيم التعامل

وايجاد الثقة المتبادلة

وناليف الراي العام

وسل السخائم من النفوس الريضة لغير الله ما بنا

الوطن بحاجة الى اعمال في حقله

الوطن بحاجة الى رجال يتقدمون ان لا حياة لهم الا بتامين سلامة

الوطن والمصالح العمومية فهل في الوطن رجال

- من هو عمر القرن العشرين =

هل في الامة اليوم عمر واحد يحمل للقومية بكيته مجردا ولا يخدع ولا يضلل

منى ظهر مثل هذا الرجل في فلسطين او سوريا او العراق يلاقي الاتباع الناس ملوا النفعيين وهم انما يمشون وراءهم لانه لا يوجد من هو احسن منهم ولكنه لا يلاقي اتباعا كثيرين قبل ان يتبين الملا اخلاصه

ويلاقي مقاومة من النفعيين الذين يعتمدون على الضعف الغالب في الناس ولكنه اذا ثبت وحزم وكان يتحلى بشروط الزعامة لا يلبث ان يشق طريق الفوز ويقود الامة الى التجدد والحياة

ايها المخلصون هيئوا الطريق للزعيم - عبدها بالاعمال الطيبة لا تضيعوا وقتا في الاعتراض والانتقاد والتشديد من اشياء الاستعمال فالوقت اثن من ان يضاع - اشغلوهم بالسعي الى المجد - الى الشرف - الى العزة القومية - الى تامين الحياة والاقتصادية

= غنيين يا فتيات للزعيم =

من للوطن - من للعروبة ليرز الرجل او الرجال فقد نصبت ميادين الجهاد في المعترك القومي - فلم لا يبرز منا ابطال كصطفى كمال وعصمت وغيرهم ممن انقذوا تركيا من مغالب الاستعمار

ايها الشبان تهاؤوا وتهفوا للزعيم الحقيقي وتسيروا وراءه في مراقى المجد

ايها الفتيات غنين له واخفرن له اكائيل النار

## عدل الامام علي

دهاء معاوية وخداع عمرو بن العاص

وقف الامام علي بين الجيشين « في يوم صفين » ونادى برفع صوته ويحك يا معاوية هلم الى مبارزتي فاينا قتل صاحبه استقام له الامر ولا يقتل الناس فيما بيننا وتسريح الناس من الحرب - فقال عمرو بن العاص لمعاوية لقد اصفك علي اغتتمه متتيرا واني اطمع ان يظفرك الله به فقال ويحك يا عمرو والله ما غششتني منذ نصحتني الا اليوم انا امرني بمبارزة ابي الحسن وانت تعلم انه الشجاع المطرق والله لا تريد الا ان اقتل فتصيب الخلافة بعدي اذهب عني فليس مثلي ينخدع

العمل

العمل بقي الانسان ويشفيه من امراض كثيرة فهو الطيب الاعظم لاضطرابات العقل

الراحة بعد العمل

قال بعض الحكماء - روحوا الاذنان كما تروحون الابدان فان العقل المكثود ليس لروءيته لقاح ولا لرايه نجاح

وقال اخر اذا استعصى عليك قياد نفسك فانزكها ثم عاودها بعد الاستراحة

حكى ان عبد الله بن عمر دخل على ابيه فوجده نائما فقال - يا ابي انتام والناس في الباب فقال - يا بني نفسي مطيبي واكره ان اتبعها فلا تقوم بي

## التقرير

القدم من حكومة جلالة البريطانية الى لجنة الانتداب في عصبة الامم  
عن ادارة فلسطين نمر ٣  
المهاجرة من والى

وقد جاء تحت عنوان المهاجرة من والى السوءات الاتية  
«١» ماذا اتخذ من التدابير لتسهيل مهاجرة اليهود  
«٢» واي التدابير اتخذت لحماية حقوق وموقف الفرق الاخرى من  
السكان  
«٣» ماذا اتخذ من التدابير بالتعاون مع الوكالة اليهودية لتشجيع  
انسكان اليهود بكثرة في الاراضي - اعطى ارقاما  
«٤» ما هي نتائج هذه التدابير - بيانات المهاجرة - بلد المهاجر - مذهبه -  
جنسه - صناعته - عمره - نوعه التوزيع الجغرافي في البلاد - في المدن  
وفي البر

وبيانات مثلها عن المهاجرة من  
هذه هي السوءات تحت عنوان المهاجرة ومنها يمكنك ان تفهم  
مبلغ اهتمام جمعية الامم بتسهيل مهاجرة اليهود الى فلسطين وتكثير  
عددهم فيها

ومنها تنهم سبب فتح الحكومة باب المهاجرة على مصراعيه  
ومنها تعرف ان كنت رجلا او كنت امرأة وفيك شيء من الشعور  
الوطني والانس القومي ما عليك ان تغفله لتضيقا سبل المهاجرة التي  
اغرت البلاد

وظفت على اهلها وجمعت فلسطين لتسكن المهاجرين اكثر مما تستوعب له  
انجلترا والمانيا ورومانيا وفرنسا ما - واهل فلسطين يطبقون الضغط مما  
لا طاقة لتلك الشعوب باحتماله

اقرأ السؤال الثاني ومن اخراج العرب من ما وبهم ليتاوى فيها اليهود  
ومن اخذ الخبز من ايدي عاملهم لاطعام عمال اليهود  
والتاجر من ايدي تجارهم لا يدي تجار اليهود وهم جرا بتقدر مبلغ  
سهر الادارة على محافظة حقوق وموقف السكان الاصليين  
قانون الملاكين والمستأجرين ينشك بحقيقة الموقف فلو لم يكن  
الموقف حرجا لما مننت الحكومة مثل هذا القانون المدمر  
لا ننتقد من يصبر على قراءة هذه السوءات من العرب اذا كان يجري  
فيه دم الحياة

جمعية امم مؤلفة من اكثر من خمسين دولة تقدم على مثل هذه السوءات  
انني تدل على الاهتمام بتحويل وطن قوم لاخرين كانعا تقوم بعمل  
- البقية في الصفحة السادسة عشر -

نسأل ممثل الانتداب والامير الهاشمي ان يمسلا لازالة الظنون وتحسين  
الموقف بتحسينا يمد الثقة وان لا يفترا بالمطبلين والمزمرين فالشعب يجب  
ان يشبع ويجب ان يحتفظ بتقاليد ورجولته ليحب حكومته ويطلب  
لاعمالها

## وقفنا على الانذار

## منع الغزو والسياسة

- هربت صموئيل وعوده ابو تايه -

كانت معيشة القبائل في شرق الاردن تتوقف على التزو وكانوا  
يحسبونه مظهر من مظاهر الرجولة  
الوغزو هو ضرب من ضروب الاستعمار فكما تستعمر الممالك الشعوب  
الضعيفة لتستعمرها وتنعم بمواردها واموالها  
كذلك القبائل تغزو بعضها بعضا لتذهب حلالها وتعيش به  
يزوي ان السر هربت صموئيل قال مرة لما كان مندوبا ساميا على  
فلسطين لامر حرم عوده ابو تايه شيخ الحويطات ان العرب زبنين لو انهم  
يتركون الغزو

فسال عوده وكان فطنا من المندوب هل الغزو عدوان غير جائز  
- فاجاب المندوب لعودة : كيف لا  
- فقال عوده لجنابه اذا ماذا يعملون انتم هنا  
لا نقول هذا لئلا نبرر الغزو ولما لذكر ان العرب يغزون للخبز وانما  
حكومات اوربا القوية يغزو للترف والتنعيم  
وتقوله لئلا نذكر انبيادنا كبار الغزاة انهم ينهون عن خلق ويتون بئله  
= شدت باب الغزو ولم تفتح للرزق بابا =

خلاصة القول منعت السلطات الاستعمارية عرب شرق الاردن من  
الغزو وفي عرفنا انها احسنت بهذا المنع  
ونعتقد انها تحسن اكثر كثيرا لو اوجدت للعرب اسباب رزق  
يستعوضون بها من الغزو  
الزراعة لم تكن موقعة في السنين الاخيرة ليلجأ العرب اليها ويستقون  
بها عن الغزو

وشوف لا تكون موقعة ما دام معلها على المطر غير المنتظم وما دام الاهالي  
لا يمشون على اصول الزراعة الحافة وما داموا لا يستطيعون ان يزاحوا  
المزارعين في كندا واوشتراليا والارجنتين واميركا وغيرها من البلدان  
التي تزرع الحبوب

= الناس لا يعيشون من تقبيل الايدي =

نحن لا نريد من الناس ان يذهب بهم الظنون مذاهب  
لا نريد ان يقال عن السلطة المتدبة انها منعت الغزو لتقتل فروسية  
العرب من جهة ولتذهب بالجوع  
تعل السلطة ان الناس لا يعيشون من غل الانتداب ولا من تقبيل يد  
الامير الهاشمي - هذه امور معنوية واجبة الرعاية

نقول هذا بنية حسنة ولا نريد ان نقول مع القائلين ان السياسة ترمي  
الى قتل الفتوة وامانة النخوة واذلال النفوس واجاعة الناس ليلقوا سلاحهم  
بانفسهم ويطلبوا الصهيونية بالاجماع فيمحوها الاراضي ويشتروا بعلمها  
خبزا يطعمون به النبال



## صحفتي أدب

### أدب الأديان عندي واحد

للشاعر الناثر الدكتور جورج صوابا صاحب مجلة الإصلاح التي تصدر في تونس ابرس القاه في الاحتفال الذي احتته جمعية الحلف العربي

بتاسبة وقوع عيد الفطر عند المسلمين

ايها الناس الاولى تجمعني بهم روح اباؤهم بدويه  
جئت بانهم العرب لا الدين احبكموا ردوا بني العرب التحبه  
اهناؤا بالعيد قد اوجدته عبقرى هو رب العبقريه  
فرشي بهرت ايسانه الشرق والغرب فقالوا نبويه  
ذو بيان ساحر خر له من نصبت المعالي العلويه  
وحسام! ابر ماضي الشبا دمدمت ما بين حديه المنيه  
قسا! لو حل دين مر كرا من دماغي وتصلت الرزيه  
اغدا ديني دين المصطفى ولئن كنت ائيل العيسويه  
فنبني! عري! نفنديه بكل الناطقين الطمطميه  
لا تلوموا يا بني عيسى امرا دينه الثبت الصحيح: العريه

.....

أدب الأديان عندي واحد ما لدين ما - على دين مزريه  
انما الجاهل الذي قد حالف الدين قد صيره شر بليه  
- البقية في الصفحة السابعة -

منار لنا في ملكنا با كفاف دمشق وهذا شعر ابن العريفة (حسان بن ثابت) شاعر الرسول

قلت: اما انه مضرور البصر - كبير السن  
قال: يا جارية هات .. فاته بخسامة دينار وخسة اثواب من الديباج  
فقال: ادفع هذا الى حسان واقرئه مني السلام  
ثم رلودني على مثلها فايت - فبكى  
ثم قال لجواريه: ابكييني: فوضعن عيدانهم وانشأن يقلن  
نصرت الاشراف من عار لطامة  
وما كان فيها - لو صبرت لها - ضرر  
تكنفني فيسها لجاج ونخوة  
وبت بها العيان الصحيحة بالعور  
فيا ليت امي لم تلدني وليتي  
رجعت الى القول الذي قال في عمر  
وباليتني ارعى المخاض بدمنة  
وكننت انيرا في ربيعة او مضر  
وباليت لي بالشام ادني معيشة  
اجالس قومي ذاهب السمع والبصر  
ثم بكى وبكى معه - حتى رابت دموعه تجول على لحبه كانها  
اللولؤ - ثم سلمت عليه - وانصرفت

### الحنين الى القومية والوطن

الف القصصي البارع والكاتب الفذ الاستاذ كامل افندي كيلاني كتابا اسماه «اساطير الف يوم» فراينا ان نقل عنه هذه النادرة ونضعها تحت عنوان «الحنين» تعميما للقائدة

قدم جبلة ابن الابهيم على عمر رضي الله عنه في الف من اهل بيته  
فاسلم وخرى بينه وبين رجل من اهل المدينة كلام - فسب المديني - فرد  
عليه - فلطمه فوثب عليه اصحابه - فقال: دعوه حتى اسال صاحبه وانظر  
ما عنده - فجاء الى «عمر» فاخبره فقال: «انك فعلت به فعلا ففعل  
بك مثله

قال:

او ليس عندك الا ما ارى

قال: لا فلما الامر عندك با جبلة

قال:

«من سبنا: ضربناه - ومن ضربنا: قتلاه»

قال:

انما انزل القرآن بالتقصاص -

فغضب جبلة - وخرج بمن معه ودخل ارض الروم وتنصر  
ولما ولي الامر معاوية بعث اليه فدعاه الى الرجوع الى الاسلام ووعده  
اقطاع «الغلوطة» باسرها فايى ولم يتبل - ثم ان عمر رضي الله عنه بدا له  
ان يكتب الى «هرقل» يدعوه الى الله جل وعز والى الاسلام ووجه اليه  
رجلا من اصحابه هو «جثامة بن مساحق السكناني» فلما انتهى اليه الرجل  
بكتاب «عمر» اجاب الى كل شيء سوى الاسلام - فلما اراد الرسول  
الانصراف - قال له «هرقل»

«هل رايت ابن عمك الذي جاء راعبا في ديننا»

قال «لا» قال (فالفه) قال الرجل فتوجهت اليه فلما انتهت الى بابه رايت  
من البهجة والحسن والسرور - ما لم اري اب هرقل مثله - فلما ادخلت  
عليه اذا هو جالس في بهو عظيم وفيه من التصاوير والزينة ما لا احسن وصفه  
ثم قال جباه للجواري اطربيني فحققن بعيدانهم يغنين

الله در عصابة نادمتهم

يوما بجلق في الزمان الاول

يض الوجوه كريمة احسابهم

شم الانوف من اطراز الاول

يعشون حتى ما نهر كلابهم

لا يسألون عن السواد المقبل

فاستهل واستبشر وطرب ثم قال: زدني فاندفن بنين

لمن الدار افقرت بمعان

بين شط البرموك فالصمان

فقال (جبلة) لي: انعرف هذه المنازل - قلت: لا - قال: هذه

## الطلاق في إنجلترا

احصيت قضايا الطلاق في بلاد الانجليز في سنة ١٩١٣ اي قبل الحرب بسنة فبلغت ٥٥٧ قضية واحصيت قضايا الطلاق في الثلاثة اشهر الاولى للسنة الحالية فبلغت ٢٨٠٠ وتعزى هذه الزيادة الى الازمة وروخص الاداب العمومية التي عقيت للحرب

## مدارس الزوجات

انشأت حكومة اليابان مدارس لتربية الفتيات وتدريبهن على ادارة البيوت وتربية اولادها ومعاملة الأزواج وتكوين الرجال من الابناء والأزواج وصار الياباني الذي يريد الزواج يذهب الى هذه المدرسة او الى احد مكاتبها في الجهات ويختار لنفسه زوجة منها

للمسلمون واليهود في الجزائر

قدرت الخسائر الناجمة عن قتل المسلمين واليهود في مدينة قسنطينة بالجزائر بثلاثة ارباع مليون جنيه

نفقات فرنسا على السلاح

نشر الاثري كيون في فرنسا منشورا قالوا فيه ان فرنسا تنفق على السلاح بمعدل ٢٤ مليون فرنك يوميا

لم ضاعت امورنا

قال اعرابي اذا كان الراي عند من لا يقبل منه ٠ والسلاح عند من لا يستعمله ٠ والمال عند من لا ينفقه ضاعت الامور

## روسيا وجامعة الامم

تسجل ترشيح روسيا للعضوية جمعية الامم ولم يعلن التسجيل حتى اذا عارضت فيه بعض الدول الداخلة في الجمعية تبقى الكرامة محفوظة

## اول الرقص

يحاول اليهود الالمان اخذ امتياز من الحكومة اللبنانية لمدة ٢٥ سنة بانشاء حمامات نصرية وبلاج وكازينات على طول الساحل المستمد من الجناح الى خلد ولا ينفى ما يجر هذا الامتياز وراءه اذا اعطي من الاضرار الاخلاقية والاجتماعية والسياسية فنرجو من حكومة لبنان ان تقدر خطره ونرجو من اللبنانيين ان يعارضوا في منحه

= شركة للبواخر -

تقول جريدة «النور» البصرية ان في التية تاليف شركة بواخر عراقية تنقل حاصلات العراق الى الخارج وتنقل العراقيين من تحكم شركات البواخر الاجنبية فدرجى للقائمين بهذا المشروع

## يدخلون افواجا

يدخل السوريون واللبنانيون في الجنسية التركية افواجا فقد طلب اكثر من الف من الساكنين منهم في تركيا قبولهم في الجنسية التركية فقبل منهم نحو خمسمائة وتدرس الدائرة المختصة طلبات الآخرين

## إنشاء العالم

## مذهب العري

يتقوى الميل في البشر كثيرا الى العري وقد اصبح ظاهرا في العالم المتمدن اكثر منه في البلدان الاخرى ففي مدن انجلترا وفرنسا واميركا والمانيا يشتد الميل في كثير من الناس الى العري حتى صاروا يعتبرونه مذهبا ويدافعون عنه ويقولون وان كان العري غير مألوف فهو اقرب للطبيعة وانفع للصحة واخف ثقلا على الجيب في الازمة الاقتصادية الحاضرة وهو يلائم كثيرا الشبان والشابات المخروطي القوام الحسني المندام الناصمي الابدان الجميلة الالوان وان كان لا يلائم الشيوخ والعجائز والبدني الاجسام ومشويعها وزراع القطن واصحاب معامل النسيج واتجار وعلى كل فقد صار له طوائف في البلدان المتقدمة تعيش عراة ويتزايد اعضاؤها من يوم الى اخر غير عابئين بما قاله اناطول فرانس : الالاسات ملكات والعاريات بقر

اما البلدان التي قبل الى التقليد ولا تقدم عاها دفعة واحدة ما احياه واما جينا فقد اخذت يتدرج نحو العري تدريجا وصار النساء يلبسن الاثواب بلا اكمام وعدلن عن لبس الجرابات فصارت اذرعهن وشوقهن عريانة وصرن ينزلن مع الرجال في حمامات البحر انصاف او ثلاثة ارباع عريانات وهم وهن يريدون بهذا ان يستدرجوا الناس الى العري فاذا زرت العزيرة في حيفا وتل ابيب في يافا وشواطئ الاسكندرية في مصر وشواطئ البحر في بيروت تجد الالوف الموءلفة من الرجال والنساء يستحمون انصاف او ثلاثة ارباع عراة

ولا يبعد ان يعم مذهب العري المدن في اوربا والاريا في الشرق ولعله يومدي بالتدريج الى قتل مصانع الالتمشة في المستقبل فيضطر الناس جميعا الى الالتمشاء عن اللباس

- تمت القصيدة في الصفحة السادسة -

وطفي التدجيل بالدين على الشرق حتى حسب الدين فويه  
بش اديان لتذليكو تخذتها دول الغرب مطية

آت تعيدكم بين الوري مثل ابناء الوري للوطنيه  
آذن التعيد لامتلاككم عززت راياته بالشرقيه  
حيث يسي الكفر في قومية العرب عارا ليس يمي بل خطيه

وحدوا يا اخوتي عزمتكم واستحقوا السير في الطرق السويه  
وليصّل الفرد ان شاء كما شاء وليعبد فتي الدين نيه  
انما المجموع لا عزله غير في شد الصلاة الاخويه  
وبنذ الناعب الداعي الى البغض والتفريق باسم الابدنيه  
ومتى اصبح حب الوطن الأس منه تستمد العصيه  
بشروا الشرق بمصر زاهر بشروا العرب بنيل الاسبقيه

## فاروق ابن عباد المضرى

في احد ايام شهر رمضان الحرام لسنة ١٣٧٥ هجرية وقف فاروق ابن اسامة ابن حمدان ابن غوث ابن عباد المضرى مع حامل سلاحه حسان ابن عدي الازدي على راس قلعة الربد الشامخة في جبال عجلون التي تطل على وادي الاردن «النور» وجبال السامرة وبلاد مرج ابن عامر وقلعة صفوري

فاروق شاب مربع القامة واسع العينين دقيق الانف رشيق الحركة يرى في محياه علام الشجاعة والنباهة والذكاء واذا نفرس في محدته خرق بصره الى اعماق قلبه وامتلك جميع حواسه ومشاعره اجال فاروق بصره في ما حواله ثم اخرج منظاريه المعلق في عنقه ووضعه على عينيه واخذ يفحص البلاد التي تشرف عليها قلعة الربد ثم رفع منظاره ونفرس في حامل سلاحه حسان فشر هذا على رغم اعتياده على نظرات سيده ان مجرى كهربائيا سرى في عروقه واسر حواسه

ماذا ارى يا حسان - اني حلم نحن

السنا على قلعة الربد الصليبية التي استخلصها اجدادنا العرب بقيادة البطل صلاح الدين من الصليبيين الذين عدوا على فلسطين بوابة الجزيرة ومملكوها ليستولوا على اقتصادياتها ويستعمروها

اليس هذا وادي الاردن الذي نطل عليه والذي سفكنا فيه دماء الوف من الابطال ومن وراءه قلعة صفوري وبلادها ومرج ابن عامر التاريخي وليس الجبل القائم راسه جبل الكرمل ومن ورائه بحر الروم الذي حوله اسلافنا الى بحر للعرب

لا ارى مقام ابني عبدة في الغور ولا مقام سيدنا معاذ ابن جبل - لا يقع نظري على شيء عربي - هل تهدعتي عيوبي ..

ضع منظاري على عينيك - ان عدستيه تقي قوبة - هو من صنع الالمان الذين فاقوا غيرهم في هذه الصناعة ..

يقرب الاشباح من مسافات بعيدة - انت ترى فيه الانسان من مسافة مائة كيلو متر كأنه على بعد بضعة امتار منك وتستطيع على هذا البعد ان تبين انواع ملابس الناس والتفرق بين الرجل والمرأة والصغير والكبير - كل ما رايت غريب

لم ار اثرا لعربي في كل هذه البلاد

خذ هذا المنظار له - لخطر جيدا - اترى اثرا لثنازل عشيرة الغزاوية وامراتها المشهورين بالفروسيه

وعشيرة الصقر الملقين بجمهر الشام ..

ابن مضارب البشواته الطيبين - والمناذرة قوم عقيلة الحاسي ذلك البطل المغوار

ابن قرى بلاد حارثة العريه وقرى ابو الرب

من الذي حل محلهم

اني ارى وجوها وازياء غريبة

هل استأنف الصليبيون القارة على فلسطين واجلوا العرب عنها كما اجلى الرومان اليهود منها ..

ضع المنظار على عينيك وخبرني بما ترى - انا لا اصدق نظري وضع حسان منظار سيده على عينيه واخذ يجيل نظره في الفضاء الفسيح فلم ير اثرا لحجم الشعر ولا رأى رجلا يلبس الكوفية والعقال والطربوش ولا سيده تلبس الملاية او ثوب البدويات

ورأى البيوت غير بيوت المزارعين في القرى والمدنيين العرب في المدن - مجد هذه تقلص كما تقلص ظل كواخ المزارعين الوضيعة رفع حسان المنظار عن عينيه فظهرت الدموع تتلأأ فيها وانعدرت منها دمتان سخيتان على خديه ورفرف راسه وقال لسيده وقد شرق بدموعه لم يبق اثر لعربي في الغور فلا مقام ولا جامع ولا كوفية ولا طربوش ولا ملاية ولا فرس اصيل ولا رعية غنم او ماعز - ولا شيء طبيعي في الغور وما حواله - كل شيء مشوه ومصطنع - ان الحالة تدعو الى الاسف والحزن الشديدين

فاروق - العاقل باحسان اذا اسند النتائج الى مقدماتها واسبابها لا يحدن لانه يرى كل حالة انما هي نتيجة طبيعية لاسبابها هيا بنا نسير الى جبال جلعاد وعان لنر ما حل بثالث الحرمين ومحيطه هل اصاب تلك الديار ما اصاب هذه

اخشى ان يكون ما حل بهذه الديار حل بتلك

حسان - الاتظن ان سدة الاقصى والقيامة والمعد تضافروا على حماية مقدساتهم التي بارك الله حولها

فاروق - اني اتعاشى التسرع في الحكم

ولكن لا يبعد ان تكون المسؤولية معظما يقع على السدنة والوجهاء في البلد المقدس لانهم تولوا الزعامة والقيادة

هل لتقطع مسافة من الطريق الوعر ونصل الى مبيت قبل ان يدركنا الظلام

اسرع حسان الى فرس سيده وكرب حزمها وعنها وقادها فتبعته فوشة وكان فاروق قد غاص في تأملاته

وقف حسان امام فاروق وهو ممسك براس المعنقة خواد سيده ولكنه لم يفه بكلمة لانه لم يشأ ان يعترض مجرى تفكير سيده الذي لم ينتبه لانه كان قد نسي نفسه وهو يراجع فتوحات فلسطين وما قاسى العرب في سبيلها من الالهوال ويتأمل في كيف تمحي آثارهم وفي ما يمكن ان يعمل العرب لاستردادها

وما افاق فاروق من ذهوله الا على صوت حسان يقول عا قريب يدركنا الظلام واخشى ان تكون الوحوش قد اشتهت رائحة خيولنا وهي مسرعة نحونا - لا تسمع عواء الذئاب

فاروق - هون عليك يا حسان ولا تخف فان محاربة الوحوش الكاسرة اهون من محاربة وحوش البشر الجشعة



## لو كان فينا زعيم

والله لو كان في العرب زعيم كبير مخلص مجاهد لما وصلنا الى هذا الحد من الذلة والعار حتى صرنا نستجير من اليهود وننتوقع من صحيفة اجنبية ان تنصرنا عليهم

## هل نحفظ بترائنا

عسى ان يصبح فراسة التيمس في عرب الداخلية انهم يكونون احرس على تراث اجدادهم من عرب المدن الذين يبيعون الاراضي لليهود ويمسرون لهم البيوت ليسكنوها والمخازن ليتجروا فيها والذين يعاملونهم من دون شوائهم

وعسى ان ترك السياسة الصهيونية المثبغة في فلسطين المجال للعرب ليحافظوا تراث اجدادهم

## المنسوب والعرب

اما المساعدات التي ساعد بها فخامة المنسوب السامي المزارع العربي فلا ننكر انها طيبة ودالة على طيب عنصره وسمو مبادئه ولكنها جاءت متأخرة بعد ما انكث المزارع واصبح كالجلل المبارك الذي يحتاج الى معالجة ومداراة ليسترد قواه

لو ان معاونات هذا المنسوب السامي للمزارع جاءت في عهد السر هربرت صموئيل بدلا من انه منع التصدير الذي ضرب المزارع ضربة قاتلة لالت بالضع المرغوب فيه . لما اليوم المزارع يحتاج الى اكثر من هذه المساعدات ليسترد قواه وينهض . يحتاج الى الفاء جميع الديون والى مسامحته بالقروض والاعثار

## قيمة المساعدات الخارجية

بقي ان ننظر فيما اذا كان يمكننا التعويل على ما يكتبه الجرائد الانجليزية وانتوقع منها ان تؤثر على حكومتها

من يراجع تقرير السر جون هوب سمبسون وغيره من خبراء الانجليز وساستهم وكتاب اللورد باسفيلد للسبب عنها وتفسير المستر رامزي مكدونالد الاسود لذلك الكتاب لا يمكن ان يتأمل خيرا من السياسة الانجليزية التي يقبض على عني دفتها المستر رامزي مكدونالد رئيس حكومة انجلترا الحالي

## ماذا على العرب

العرب يجب ان يعولوا على انفسهم  
العرب يجب ان لا يتركووا النفعين منهم يستغلونهم او يبيعونهم في سبيل منافعهم كما يفعل كبار موظفي العرب في الادارة الصهيونية  
العرب يجب ان يغيروا ما بانفسهم قبل كل شيء

## صداقتنا انفع

ونعيد ما كنا نقوله ان صداقة العرب للانجليز انفع واسلم عاقبة

## عطف التيمس على العرب

خاء في الزمن الاخير

نقل البرق خلاصة مقال للتيمس عن العرب واليهود جاء فيه ان اليهود استولوا على الاراضي الغنية وتركوا الاراضي الوعرية القليلة الخصب للاهلين وقال ان العرب يأخذون الطلاع على حاصلاتهم في كل سنة ليعيشوا واذا لم تكنهم يرهنون اراضيهم وقد عرفوا في الديون وقال ان الفرق عظيم بين سكان القرى الوعرية وبين منطقة البرتقال الغنية فالقرويون يعيشون عيشة ضيقة قاسية محزنة وفند مكاتب التيمس مزاعم اليهود ان الهجرة عادت بالفائدة والنفع على العرب وقال ان هذا صحيح الى درجة ما فيها يختص عرب المدن والقرى المجاورة لما فقط وقال ان العرب اخذوا يرهنون انهم يستطيعون ان يستفيدوا من الفرص وقال ان العرب القاطنين البلاد الجبلية لا يصل اليهم شيء من روهوس الاموال الواقعة التي يتداولها الناس في السهول ووصف العرب بالكرم وحسن الضيافة وقال ان الحكومة تبذل جهودا لرفع مستوى الارواح العرب ولكن النتائج التي حصلت الى الان قليلة وقال ان العرب في الداخلية سيحافظون على ثروت اباؤهم وقوميتهم اكثر من عرب المدن وقال واذا كانت انجلترا تعهدت بتسهيل الهجرة فلا يجوز ترك المهاجرين يكتسحون العرب كما اكتسح الهنود الهري في اميركا

## مواقف التيمس

الكرمل : هذه خلاصة عن مقال التيمس الذي يتجلى فيه بحسب الظاهر العطف على العرب

اشتهرت التيمس بعد الاحتلال بالعطف على اليهود لان سيااسة حكومتها كانت تستدعي تكثير سواد اليهود في فلسطين ولما انتدعت سيااسة صاحبها اللورد نورثكليف استقار رئيس الحكومة الانجليزية السابق المستر لويد جورج منفذ السياسة الصهيونية هو والسر هربرت صموئيل زار اللورد فلسطين ودرس ظلم السياسة الصهيونية وانتقل عليها ولكن من حسن حظ اليهود ان اللورد نورثكليف لم يمض طويلا بعد انقلابه على الصهيونية فعادت التيمس سيرتها الاولى وتمشت عليها الى اليوم

## التيمس والسياسة

في اعتراف التيمس بان العرب لم يستفيدوا وانت اليهود امتلكوا الاراضي الغنية وتركوا الوعرية للاهالي الذين يعيشون بضيق وضنك حكم عادل على السياسة التي اتبعتها انجلترا الى اليوم مع العرب عموما ومع عرب فلسطين خصوصا الذين يحرسون حصن الجزيرة الامامي

## الدلالة

انذار التيمس حكومتها بان لا تدع اليهود يكتسحون العرب كما اكتسح الاستعمار هنود اميركا شهادة على ظلم السياسة الصهيونية وخطرها وضررها  
وعلى ندالة العرب الذين يصبرون على هذه السياسة وفيهم على رأي مصحفنا المجاهد الكبير والوطني الاكبر والمخلص الاخلاص والزعيم الاعظم والشاعر الخنيزي والكتاب القذ والحطيب المصقع

## حول حراسة الشواطئ.

قرأ القراء في الصحف الاخبارية ان شرذمة صغيرة من فرقة كشافة ابي عبيدة نزلت الى شاطئ قرية ام خالده بقضا بني صعب لتخيم وتراقب تهريب المهاجرين وان جمهرة من اليهود هاجمت هذه الشرذمة وجرحت ثمانية من افرادها جراح احدثهم بالغة وقد ارسل البوليس الضابط المستر شترت ليحقق الحادث

### منع الحراسة

وقد اصدرت الحكومة على الاثر البلاغ الرسمي رقم ٢٨ - ٣٤

التالى

### بلاغ رسمي

رقم ٢٨ - ٣٤

ان المندوب النامي يتفق الان مع وزير المستعمرات لاتخاذ الاجراءات اللازمة لحماية حدود فلسطين ضد جميع الهجرة غير المشروعة . وصير في القريب العاجل ادخال اجراءات ينتظر ان تمنح بصورة فعالة الهجرة غير المشروعة عن طريق البر والبحر .

ويوجب قوانين فلسطين لا يعنى للاشخاص العاديين والميراثات غير الرسمية ان تلقى القبض على المهاجرين غير الشرعيين . ويرغب فخامة المندوب النامي ان يفهم جليا ان اعمال مثل هذه الميراثات مهما كانت حسنة النية من جهة مساعدة البوليس في مهمته هي عرقلة اكيدة وتشويش من شأنه ان يتساعد على اخلال الامن .

فعلى جميع من يسمهم الامر ان يتأكدوا من ان فخامة المندوب السامي يتخذ الان كل الاجراءات ليركس ان القانون يطبق بحق جميع الاشخاص الذين يجربون دخول فلسطين سرا . وفي نفس الوقت قد امر فخامة المندوب ان تمنع من الان فصاعدا جميع المحاولات التي يقوم بها افراد وبعثات لاخذ القانون في ايديهم . وان الاشخاص الذين سببوا هذه الامور سيعرضون انفسهم للاجراءات بموجب قانون منع الجرائم .

ان المندوب قد لاحظ باهتمام نشر بيانات سيئة القصد ومضللة في بعض الاحيان بشأن اعمال الميراثات الغير الرسمية المذكورة اعلاه . ويرغب فخامته بان يفهم بان هذه المحاولات لم تفر بدون ملاحظة . وانه عند الحاجة سوف لا يتأخر عن اخذ الاجراءات بموجب المادة ١٩ (من قانون المطبوعات)

- متى بدأ العرب بالحراسة -

الكرمل : حراسة الشواطئ بدى بها قبل نحو شهر ولم تنمها الحكومة

لم يرقم العرب في حراستهم بعمل عتفي بل كل ما هنالك انهم كانوا يدلون المأمورين الرسميين على المهربين والذي يدل الحكومة على التهريب مهما كان نوعه يكتافأ

حاليا ستم اليهود المراقبة واعتدوا على المراقبين اصدرت الحكومة من صداقة اليهود

### العرب لا يمحون

وليعلم اليهود ان العرب امة ذات مجد وتاريخ فلا يمكن محوها كمحور هندو اميركا الحر والذي يقظ اليهود بنو قطف العرب وسيعلم المعتدي ان شره عليه

بلاغها هذا الذي يجعل مراقبة التهريب جرما يستحق العقاب . فكان الحكومة برهنت في بلاغها هذا كما في غيره انها ترد صدق الشهور اليهودي

العرب لم يمحوا الى الحراسة الا بعد ان دخل البلاد عشرات الوف المعاجزين بطريقة التهريب دون ان تتخذ الحكومة تدابير لمنعهم - لم قام العرب بالحراسة -

لو كانت الحكومة التي تنفق ثلث الميزانية على الامن العام شهراة على منع التهريب وشعر العرب ان لا خطر عليهم من هذه الناحية لما كلفوا انفسهم عناء الحراسة

لو ان الحكومة حبست الاذن بدخول البلاد عن الجمعية الصهيونية الى ان يمنع التهريب

لو لو انها طاردت كل الذين دخلوا بطريق التهريب واخرجتهم من البلاد لاغنت العرب عن السهر والمراقبة ولا طمشوا لتدابيرها من هذه الناحية وعلموا انها حكومة تمثل اكثر مما تقول - الحكومة مطشنة -

يظهر من هذا ان الحكومة مطشنة ولا تخشى من الضغط ان يسولف انفجارا في العرب لان زعامتهم في ايدي نفعيين وموظفين يعملون باوامرها لتنفيذ سياستها الصهيونية مما تظاهروا بالوطنية نعن نريد ان نتمد على شرف الحكومة الانجليزية ونمسكها بكلكتها اكبر من اعتمادنا على هؤلاء وعلى هيئتنا التي تسمى نفسها وطنية وعلى من نفقد عليهم القاب الزعيم الكبير والمجاهد الاعظم وهم اوصلونا الى ما نحن فيه

والحكومة تعدنا بالسهر على المهاجرة فهل تمنع التهريب من بعد الان كما وعدت وترد المهرين لتحقيق امالنا - نهد لهم السبل فيقبلون -

وفي الختام لا نكتكم قومنا العرب ان اليهود ما داموا يلاقون اراضي ويوت وارباح في فلسطين فهم يتوسلون بشئى الوسائل لدخولها ولما شطة لا تحسن لبديل الوجه القبيح والسياسة لا تقدم وسيلة لتتمنا من القيام باية حركة متى كان لما مصلحة في تحويل فلسطين الى وطن قومي يهودي وتمنع المهاجرة متسنى اقتضت مصلحتها ذلك

= من بعد سبل الهجرة -

العرب يسدون السبل في وجه المهاجرين المهرين وغير المهرين متى شاموا وجدوا وهم لا يجهلون الطرق فليعملوا بها قبل فوات الفرصة يعني قبل ان يصير في وضع اليهود ان يخرجونا من البلاد بالجملة والفرق - ماذا نفهم من بلاغ الحكومة -

ولا نكتكم الحكومة اننا نفهم من بلاغها ان العرب لا يجوز لهم مراقبة اعمال اليهود ولو كانت غير مشروعة وكان فيها القضاء على مستقبل العرب وحياتهم ووطنهم وان على العرب ان يتقوا جامدين امام السياسة الاستعمارية

## الكرمل الجديد

### اللجنة التنفيذية أدت واجبها

رفضت لجنة التنفيذ احتجاجا شديدا للبحر « طبعاً » لاعتداء يهود مستعمرة ناتانيا على أعضاء فرقة كشافة ابي عبيدة فالاحتجاج وان كان نصيبه مثل نصب الوف الاحتجاجات التي تقدمته فوجدان أعضاء مكتب اللجنة مستريح انهم ادوا واجبهم

### وصول البترول الى حيفا

ينتظر ان يصب في حيفا بترول العراق في النصف الاول من الشهر القادم اما انابيب طرابلس فقد صار البترول يجري فيها .

### ٧٢ جريحا

تقول جريدة لنان الحال الاخر ان معارك حزبية حدثت في عين ايل وتبين وعلى ضفة نهر القاسمية من اعمال بلاد بشاره سقط فيها ٧٢ جريحا

- هجرة السوريين الى فلسطين -

حظرت الحكومة معجزة السوريين الى فلسطين واقامتهم فيها والبوليس يراقب الحدود السورية والبنانية بشدة

حكومة فلسطين تمنع دخول السوريين الى فلسطين وتشد في حراسة الطرق لمنع دخولهم اما اليهود فلا تمنعهم ولا تشدد في مراقبتهم

- والد تروتسكي يطلب لعه

شكا والد تروتسكي ابنه انه خان دين اجداده في محفل الكنيس وطلب لعه فطرد من اليهودية ولمن على حسب الاصول المتعارفة فانغمي على والدته

= سر نجاح النازي =

نجحت النازية في ألمانيا لانها تمكنت من تشغيل اربعة ملايين عامل في ستين والعامل الذي يعمل يدفع ثلث اجرتة للحكومة لاعالة العاطلين من اخوانه المال

= العراق والاجانب =

قرر مجلس وزراء حكومة العراق انه يجوز للاجنبي ان يمتلك دبر لسكناء ولكن لا يجوز له ان يمتلك دورا واراخي وبساتين

### الجفاف في اميركا

تلحق المحصولات في ٤٨ ولاية - موت الناس والحيوانات

اشد الحر في الولايات المتحدة اشد دما لم يسبق له مثيل من ٤٠ سنة فمات فيه مئات من الناس والوف من المواشي وقد اكتسح القسيظ ٤٨ ولاية من الولايات الاميركية وكان اشد وطأة على ولاية اوكلاهوما من كل الولايات الاخر واعلنت لجنة اعانة النواحي المتكوبة ان اربعمائة الف عائلة عدد نفوسها مليون وستماية الف اصبحت عائلة على الحكومة

= نقص المواشي =

وقد ذبح الاهالي اكثر من مئتي الف رأس من الغنم ويم جانب من لحشها وكبس الباقي في الصلب سدا الالوف التي تموت يوميا ويخشون اذا طال عهد الجفاف ان يفقدوا ٣٥ مليون رأس من المواشي التي يملكها المزارعون

- محصول القمح -

اما القمح فيكون محصوله في هذه السنة اقل محصول عرف من ٤٠ سنة امطرت السماء في اميركا ولكن المطر لم ينقذ الموسم

### عرش سوريا

اصبح ان الملك ابن السعود يطلبه لتجعله

اصحح ما يشاع ويحدث به الناس ان الوفد السوري الى الجبل كان غرضه اقناع صاحب الجلالة ابن السعود بالسمي للاتفاق مع السلطة الفرنسية على اجلاس احد انجاله على عرش سوريا وان جلالته الملك العظيم ارسل وكيل خارجيته الى باريس ليقاوس السلطات الفرنسية بهذا

ان صبح هذا الخبر فيكون الملك علي ومعتمد المملكة العربية يتزاحمان لدى الحكومة الفرنسية على عرش سوريا

وهذا التنافس يستدعي ان يعرض كل من المتنافسين شروطه

ومن تاتي شروطه اكثر ملاءمة لسياسة الاستثمار ويرى فيه المستعمر انه اقوى على خدمة مصالحه بجلسه على العرش وبعد اليه بتطبيق سياسته ويتراءى لنا ان العروش التي يتزاحم عليها السلاطون لدى دوائر المستعمرين هي اشبه بالكراسي التي يجلس عليها السجانون عند سلطات الاستثمار على بواب سجون السياسيين وكما يجلس السجان في سجون حكومات الاستثمار السياسيين الوطنيين عن العمل لمصالح اوطانهم كذلك يقعد الجالسون على العروش الاستعمارية على رأس السياسة ليمشوها في مصلحة الاستثمار ضد المصالح الوطنية

قد يسكنون جلالته الملك علي عرض من طلبه عرش سوريا من المستعمرين وهو تطويق المملكة العربية السعودية بالنفوذ الهاشمي من العراق الى شرق الاردن الى سوريا كما يمكن ان يكون طلب العرش السوري من قبل جلالته ابن السعود هو لمنع هذا التطويق ولكن هل غرض الملكين ان صبح ان هذا غرضها يبرر تدفيسها على العرش لدى المستعمر

وهل الذي يحله المستعمر على عرش قومه يصلح ان يكون زعيما وطنيا كالذي يحرر بلاده بنفسه وقومه ويبنى هو عرشها ويجلس عليه كما فعل جلالته ابن السعود في عرش المملكة العربية - هذا سوال تترك الجواب عليه لجلالة الملكين اولين يامرانه بالجواب عليه

وللأسف الذين يحبون خوض هذا الموضوع - ولذين يعملون للملكين من الوطنيين المحترمين او المجرمين

والسياسة الصهيونية لانهم ضما

ولا نكتفم العرب ان الحكومة تقف دائما مثل هذا الموقف حيال العرب واليهود لان زعماء العرب موظفون عند الحكومة وينفذون سياستها وبالعكس اليهود الذين يعملونها على تنفيذ سياستهم

ولان العرب مفككو العري والذين يعملون منهم يعملون اما للشهرة واما للمنفعة فقط

# جَيْفَتُ النِّسَاءِ

## الحركة النسائية الوطنية في فلسطين

النساء في فلسطين صورة طبق الأصل عن الرجال

طالع فجر هذه الحركة في حيفا اذ انس لقيف من فضليات سيداتنا جمعية دعوتهم «جمعية تهذيب الفتاة الاسلامية» عملت مدة ثم توقفت وكل ما قامت به من الاعمال في سبيل القضية هو انها جمعت مبلغا من المال يربو على المائتي جنيه وارسلته الى الوفد الفلسطيني الاول في لندن. اما بقية اعمالها فلم تكن الا اعمال بسيطة كالنساء بنات فقيرات واقامة بعض حفلات تكريم وتأيين

ثم كانت ثورة سنة ٢٩ فاحتاجت المواطف وثاروا الثورة في ديموس سيداتنا وعضبن لهن رجاءهن المراقبة عضبة مضربة قامت فته من سيدات القدس الثورات وحدثت الى عقد مؤتمر ضم مندوبات من جميع أنحاء فلسطين القيت فيه الخطب عما وصلت اليه حال العرب في فلسطين وواجهت النساء ونصيرن من العمل وذرفت الدموع السخينة واتخذت السيدات قرارات بما يجب عمله كلها طيبة نافعة واتخذت لجنة تنفيذية ثم رجعت الوفود كل الى بلده يعمل على تأسيس جمعية فيها فتأسست جمعية في القدس واخرى في حيفا ويافا وعكا

والان ارى ماذا كانت اعمال هذه الجمعيات ومبلغ نفعها للقضية الوطنية

اقول والاسف يلاء فواءدي ان اعمالها اقتصرت على الاحتجاجات «بشدة» وعلى جمع الدراهم وتفريقها على عائلات المتكويين - اعمال هي من وظائف الجمعيات الخيرية

ارادت جمعية حيفا ان تكون عملية اكثر من غيرها قامت تسن لنفسها قانونا طويلا عريضا واسست مشروعها دعت مشروع القرش فملنا وكبرنا وقتنا الحمد لله ان هذه الجمعية ستيض وجوه السيدات وتجملن يفتين حصرما في عين العدو وينقن البلاد بعملهن ولكن فرحنا هذلم يطل لان جنين هذا المشروع ما كاد يرى النور حتى اختنق في مهده ولم نعد نسمع له انشا

رقد سيداتنا واسشرقن في سبات عميق لولا بعض احتجاجات وتقارير كانت تقدمها لجنة القدس لتنفيذية كانت عبارة عن شخير النائم الى ان وقعت الثورة الاخيرة فتجمعت السيدات ورحن يزرن المجاريح ويوزعن الدراهم على المتكويين ويرسلن البرقيات والاحتجاجات «مثل الرجال بالنهائم»

ثم سمعنا ايضا بمشروع صناديق التوفير انى يخلف مشروع القرش فقلنا لا بأس اذا مات مشروع وقام مشروع مقامه ولكن يظهر ان مشاريع سيداتنا كلها «تدجن بعضها بعضا»

ثم جاءت استقالة اللجنة التنفيذية النسائية ضخت على ابالة

فهل يحق تسمية هذه الاعمال التي هي من شأن الجمعيات الخيرية اعمالا وطنية تنفع قضية البلاد داومونا الضال هو عدم الثبات فبدأ كل اعمالنا ومشاريعنا متحسسات ولا ثلث حانتنا ان نبرد فنقعد وننطفيء جنوة حركتنا الوطنية كنا نظن ان سيداتنا يختلفن عن رجالنا في الاعمال الوطنية ولكن كان من الخطأ ان نظن هذا الظن ما دام الرجل صنعة المرأة ايها السيدات والانسان العربيات انا اعلم ان نياتكن شريفة وارادالكن حسنة ووطنيتكن لا تشوبها شائبة طمع ولكن ينقصكن الثبات والجد على العمل فائش وامضين بارعا كن الله في مشاريعكن ولا تدعنها تموت انا اعلم ان كثيرات منكن يمتقن ان هذه الاعمال شاذة بالنسبة الى النساء ولكن موقف البلاد شاذ وهو يحتاج الى اعمال شاذة وجهود جبارة لاتخاذها

ارجى الى تنفيذ مشروع صندوق التوفير وعمنه اسن المدارس الليلية لمحاربة الامية بين السيدات اعلمن على ايقاظ روح الوطنية في نفوس الفتيات الناشئات اللواتي لا يزلن ضمن جدران المدرسة والبيت - ألفن اللجان لزيارة القرى والقضاء على الخصومات بين سكانها العرب ولتقعد حالة النساء فيها وتعرضهن على عدم ترك رجالهن يبيون اراضيهم

الفن لجانب التمثيل مثل الروايات الوطنية التمثيلية فروايات شكبير التمثيلية هي علمت الشعب الانكليزي الوطنية لا تحسن ان هذه الاعمال لا تجدي فان الكلمة لا بد ان تؤمر ولو بعد حين - وهب انكن لم تنجحن كل النجاح فتكن قد قمتمن بواجباتكن وارضىتن ضائركن الحية وزرعتن زراعتن ببيت بعد حين ولي نصيحة انديها بلاش وهي ان تكون اكثرية اللجان التي ذكرتها من الانسات الادبيات اللواتي ليس ورائهن لا بيت يهرب ولا زوج يضرب

للبحث صلة - مخلصه

## الزواج عند القبائل الافريقية

بعض القبائل في افريقيا لاتزال تمشي على الفطرة ويؤخذ رأي الفتاة في الزواج فاذا قبلت به ملات معها لبنا وسارت نحوه ومجت اللبن عليه علامة للقبول وبعض القبائل يعتبرون البداة «السمن» من علامات الجمال - ولذلك تمرى الفتيات لا يمشين كثيرا ولا يقمن باعمال شاقة لئلا يعزلن ويشربن اللبن كثيرا لاعتقادهن انه يسمن

.....

يروي ان سقراط طلب ان يتزوج المرأة السفينة التي لم يكن في بلده اصلط منها ليمتاد جهلها والصبر على سوء خلقها ليقدر ان يحتمل جهل العامة واغصامة



# نابليون بونابرت

## ولادته

حاته

مماثة

(تابع ما قبله ٤)

تعدو به انفته الى سر فقره  
من يخالط العامة والمعامين والمزارعين يسمع لفوا غريبا لم يكن  
قد خطر لاشراف باريس في بال بعد  
اصحح ان روح كتابات «فولتير» و «مونتسكيو» و «ريتان»  
تغلغل في نفوس سكان الاقاليم  
هل نحن في فجر الحركة التي تنبأ عنها هؤلاء الانبياء  
هل نحن على ابواب الثورة  
هذا ما تنادي به الكتب  
ولحسن الحظ فالقراءة لا تكلف شيئا  
كان نابليون كلما اتم مطالعة مؤلفات غرفة المطالعة يشتري كتابا  
جديدا بفرنكين يقتصدها من ميزانيته الضئيلة  
اصوات اللاعبين في غرفة البلياردو الملاصقة لغرفته في القهوة التي  
يسكنها تزججه

وكذلك فكرة الانتقال من ذلك المحل تزججه اكثر  
انه يحتفظ بمعادته - اتراه يحتفظ بمواطفه ايضا  
ككل شبان عصره لا شيء يجمسه اكثر من المسائل المتعلقة  
بالمملكة والحكومة

ها هو جالس بقرب قاعة البلياردو تحت ضغط الهواء اصفر اللون وحيدا  
وبينا رفاقه يعمدون بعد ساعات عمل قليلة الى اللهو واللعب ومعاشره النساء  
ينكب هذا الملازم الفقير على كتبه ويدرس بهمة ونشاط لا يعرفات  
الكلل كلما سينفذه فيها بعد

تاريخ البحرية - انظمة الحصار - مملكة افلاطون - دستور الايرانيين  
والاثنيين - والاشيرطيين - تاريخ انكلترا - مواقع فريدريك الحربية -  
مالية فرنسا - عادات بلاد التتر والترك - تاريخ مصر وقرطجنة - وصف  
المند - التقارير الانكليزية عن فرنسا - المعاصرة - ميرابو - بوفون ماشيا فيل  
ودثاتير سويسرا والصين والمند - تاريخ الارسطوقراطية - جنبايات  
الاشراف - علم الفلك - الجغرافيا - علم الظواهر الجوية - قوانين التكاثر  
والنوالد - احصائيات الوفيات

دفائره الكثيرة التي كان يدون فيها بخطه غير المقرئ تقريرا تدل  
انه لا يكتفي بقراءة هذه الكتب قراءة سطحية بل يدرسها دراسة عميقة  
وهذه في ٤٠٠ صفحة مطبوعة

وانظر الى هذه المفكرات وقد رسم فيها بونابرت يده خسراط ٧

مالك شكسوية انكليزية وكتب اشياء ملوكها في مدة ٣ قرون  
ونظام النقد في مالكة اليونان القديمة وقائمة بتلاع اليونان في اتيا الصغرى  
وتاريخ وحوادث ٢٧ خليفة وعدد فرسان كل واحد منهم  
ويرى انه اهتم بالصفحات التي دونها عن مصر والمند اكثر من  
سواها

فهذه مقاييس الاحرام الكبيرة وهذه ذكريات الطوائف البرهمية  
وهذه نبذة عن مصر بقلم ريتان مدونة في مفكراته  
امام مصر الواقعة بين بحرين او بالحري بين الغرب والشرق وقف  
اسكندر الكبير يفكر في نقل عاصمة ملكه اليها  
تقد علم هذا الفاتح العظيم ان واسطة جمع فتوحاته في مملكة واحدة  
هي مصر - مصر التي توصل بين افريقيا واسيا واوروبا -

وقد كتب بونابرت في مواضع شتى منها ترتيب المدافع - الانتحار  
اقتدار الملوك - فقدان المساواة بين طبقات البشر - خصوصا في كورسيكا  
لم ينج «روسو» نفسه الذي كان يعد من اكبر كتبة عصره  
من انتقاد ذلك العقل المميز

انظر الى ما كتبه «روسو» عن اصل البشرية التي قرأها بونابرت تجد  
اكثر عباراتها مكتوب بجانها هذه العبارة «انا لا اصدق كل هذا» ثم  
ياتي دور التنفيذ

لما كان الناس قليلي العدد كانوا يعيشون عيشة راضية معتزلين بعضهم  
عن بعض ولكن عندما تكاثروا تولدت «التصورات الحادة» محبة  
الذات - الميل القاهرة - الكبرياء - مراودة النساء - والركض وراء  
الفتيات -

انظر اليه ايها القاري وهو يحرك قبوده الحديدية التي تقيد بها  
تصوراته المائلة -

انظر اليه وهو واقف وقد اصفر وجهه حقدا على افراد فرقته الذين  
يطاردون افقيات

لنهرب من هؤلاء الرجال - انهم افرنسيون

ان نظره مستقر دائما ابدا على جزيرته

ولا ريب انه كان يفكر فيها عندما اعد برنامجه الحكومي

«يتبع»

## سبق السيف العذل

مثل يضرب لمن لام بعد وقوع ما وقع اللوم عليه - واول من قاله ضربة بن اد  
المصري فكان له ولان يقال لاحد ما سعد وللآخر سعيد - فنورت ابل لضبة تحت  
الليل فارسلها في طلبها فوجدها سعد فردها وضى سعيد بطبها في طريقة لاخرى  
- فلقية الحرف ابن كعب وكان على سعيد بردان فساله الحرف احدهما فابى عليه فقتله  
واخذها ثم حج ضبة فلما وافى سوق عكاظ لقي بها الحرف بن كعب وراى عليه  
يردي اجه سعيد فرفهما فقال له هل انت مغيري ما هذان السبدان فقد اعجبني  
منظرهما قال لقيت غلاما وها عليه فسئله اياهما فابى علي فقتلته واخذتهما - فقال  
ابسبك هذا قال نعم - قال الا تربني يا فاني اغتله صارما فاعطاه اياه - فلما اخذه  
منه هزه وقال ان الحديت دو شجون - فذهب قوله مثلا - ثم ضربه به فقتله فقبل له يا ضبة  
انتقل في النهر الحرام - فقال سبق السيف العذل «اللام» فذهب قوله مثلا -

العيش مثله وامتنعوا لتأدية رسالة واجب اتديهم له الحق سبحانه ومع هذا لم ير عبد العزيز امامه سوى الصبر واتهاز الفرصة متى سحت

حدث اياه في الموقف فتصحه بالانتظار وراجم والده واخته نورا فقاتل نورا اصبر على مبارك الى ان يحتاج هو اليك ولا تستعجله . فامن والده ووالدته . الى هذا الري فصر عبد العزيز وجعل يراقب حالة مبارك الذي كان قد بدأ يداخله القلق خوفا من ابن الرشيد الذي كان يطعم ويطعمه الاثر في الاستيلاء على الكويت لتكون له مينا على الخليج الفارسي

#### مبارك يذهب على حيله

جهز مبارك حملة وارسلها بقيادة عبد الرحمان آل سعود تغزو القبائل الموالية لابن الرشيد وارسل بالوقت نفسه الى ابن الرشيد يطلب ان يعاهده ولذلك لما عاد عبد الرحمان آل سعود من غزوته لم يأذن له مبارك بدخول الكويت لان الجواب على كتاب طلب المعاهدة لم يكن قد جاء من ابن رشيد بعد . فاحب ان يثرب اليه بمجافاة ابن السعود ويبرهن انه لم يكن راضيا عن الغزوة السعودية للقبائل الموالية لابن الرشيد

#### لم تنقل الحيلة

ولكن ابن الرشيد لم يلتفت الى هذا لانه لم يكن يعجل اخلاق مبارك من جهة ولان الامان والاثرك كانوا يحرضونه عليه ليستخلص الكويت منه ويدخلها في منطقة النفوذ العشافي الالاماني ويخلصها من النفوذ الانجليزي

#### ابن رشيد ومبارك يستمران

اعتبر عبد العزيز ابن الرشيد طلب مبارك الصلح والمعاهدة ضعفا وتلقا وحسب انها فرصة مناسبة لضرب مبارك والاستيلاء على الكويت وخصوصا لانه عامل بجفاء عبد الرحمان آل سعود واغضبه حتى ما عاد هذا ينصره ويحرض نجدا على الثورة ضد ابن رشيد اذا هو حارب الكويت

بدأ ابن رشيد يجهز حملة على الكويت فغاف مبارك واعتذر لعبد الرحمن آل سعود ورجا منه ان يساعده على استنفار القبائل والتجديد وكتب الى صديقه سعدون باشا ابو عجيبي يستنجد فانبجده هذا ولبت دعوته عشائر العجلان وبنو مرة وقبيلة مطير فجهز من هذه العشائر جيشا عدده عشرة الاف ولا تسلم عما كان يخامر قلب عبد العزيز آل سعود من الدور بهذه التطورات التي احييت اماله بتحقيق اهدافه فرافق الجيش يومين وراى انه لم يكن له فيه من الامر شيء يساعده على العمل بطرقه واساليبه الخاصة

#### « يتبع »

= كل ميدة في اصبعها خاتم ثمين قد بداها الى وجهها وتصلح شعر راسها عشرة اصعاف ما تفعله غيرها من النساء قصد ان تستميل الانتظار الي خاتمتها

## الرجل

### عبد العزيز آل سعود

\* من مؤلفات المؤلف \*

روايتي هذه هديتها الى صاحبي السمو الامير بن سعود وفضل آل سعود المظلمين

تاريخ مائة ٤

#### على جبل مرج

اخيرا مل عبد العزيز آل سعود الانتظار وخطر في باله المثل القائل ما حك جديك مثل ظفرك . وما دام ابن الرشيد يظلم الناس في الرياض والقبائل تميت من حكمه فلماذا لا اغزوه انا وحالما يرافي القبائل تنور وتنضم الي فهاجم بها نجدا التي تنقلب معي على ابن الرشيد حالما تسمع بي فاطرده من الرياض وانتظم اموري فيها واستأنف حروبي واتالي الى ان يستقيم لي الامر فاجمع كلمة العرب وانظم امورهم واوحد صفوفهم واعيد والمخلصين بناء مجدهم . توفى عبد العزيز آل سعود الى استعارة جبل ضيف من بعض معارفه والى اقتناع بعض الثقات لمرافقة فسار واباهم من جهة الرياض وشرع في طريقه يدعو الناس الى الثورة وكانت هذه الحركة عبارة عن تجربة لابن السعود لتعلمه ان الناس لا يرون كونه الى الزعيم لا اذا كان قويا وشيق ان قام بعمل او اهل حقيقة وان الزعامة لا يكفيها الحسب والنسب .

لم يلب احد دعوة عبد العزيز وخيرا تعب جملة وظهر عليه انضعف فصار يعرج وشعر رفاته الذين رافقوه وهم رجلا كانوا يبنون قصورا في الهواء ان حلمهم بالثورة والزعامة والكسب صعب التحقيق فذروا عبد العزيز وعد هو شيئا وحيدا يقود جملة الاعرج حتى اتقى بقافة ركبت له الرياض فاحب ان يكتم خبر فشله لولا ان رفاته سبقوه وحذروا الناس ففسخ الناس به

#### هكذا بدأ الزعيم

وهذا هو سيد الجزيرة الذي تنبى اليوم له الروموس وتنقر بامرهم العثاثر ويكتب عنه لواء رجون وغلاء صحف العالم اعهدته باخباره . هذا الذي كان يريد ان يتخلص ظل ابن الرشيد سيد الجزيرة بلامس فنراه على جبل اعرج ضعيف فكسر حصانه في اول غزواته ولكنه لم يأس

لم يضعف الفشل عزيمته ابن سعود لانه كان مخلصا لفرضه وقوي الايمان بالله وبنفسه

#### = عبد العزيز بصبر مكرها =

قعد عبد العزيز في الكويت وقلبه ينالي كانه على نار وعيونته تنطلق الى الرياض لانه كان يشعر ان سنن الشباب خالية ولا يجوز اضاعة يوم منها بدون عمل مفيد في بناء المستقبل وخصوصا الشباب الذين اكتسبوا خبرة سياسية وتمرنوا على الحرب وتعودوا خشونة

## الزراعة

## سياسة هتلر الزراعية في المانيا

تنتج من برنامج الحزب النازي الرسمي معرفة من كتاب هتلر كماله -

١ قيمة الزراعة والزراعة في المانيا :

ان الشعب الالماني يحصل على القسم الكثير من طعامه من المسواد الاجنبية الصادرة اليه

فاكثر ثمان الصادرات من الاطعمة الاجنبية الى بلادنا ندفعها مسن القروض التي نؤدده بالشعب الالماني هبوطا الى عبودية المالين الالبيين الذين يقرضونه واذا ظلت الامور سائرة على ما هي عليه ازداد الشعب الالماني فقرا يوما بعد يوم . والوسيلة الوحيدة للتخلص من هذه العقدة الويلة هي ان يتبها للفلاح الالماني انتاج ما يلزم للبلاد من طعام ولهذا ففضية ازدياد منتجات الزراعة الالمانية هي قضية حيوية

٢ - اهمال الحكومة الحاضرة للزراعة والزراعة :

يزداد الانتاج الزراعي تأخرا في هذه البلاد على رغم انه ميسور التقدم والازدياد وما هذا الا لان الزراعة تزداد قروضهم فيزداد عجزهم عن الحصول على الآلات والاشياء اللازمة للزراعة وقلة ايراد الزراعة بتدليل ما يشوق على زيادة الانتاج . والاسباب التي تمنع ان يكون ايراد الزراعة مناسبة يبدل فيها من جهودهم كما يلي

١ - السياسة المالية التي تتبعها الحكومة الحاضرة فتزيد بها اعباء الزراعة وتكافئهم وهذه السياسة ناتجة عن اعتبارات حزبية ولان الوسط المالي العالمي اليهودي - وهو المسيطر الحقيقي على الديمقراطية البرلمانية في المانيا - يريد ان يقضي على الزراعة في هذه البلاد وبذلك يجعل الشعب الالماني ولا سيما الطبقة العاملة منه تحت رحمة

٢ - المزاحمة التي نلقاها من الزراعة الاجانب الذين يشتغلون في ظروف اكثر يسرا

٣ - الارباح الكثيرة الفاحشة التي يبتالها تجار الحبوب الكبار من ابناء الطبقة الوسطى الذين يحشرون انفسهم في المنتج والمستهلك

٤ - الاجور الفاحشة التي يدفعها الفلاح عن الكهرباء والسداد الصناعي وهي لشركات اكثرها يبد اليهود

ان الزراعة لا يستطيعون دفع الرسوم الحكومية الفاحشة من منتج اعلمهم الزراعية فيضطرون على الانقار بالديون وعلى دفع الفوائد الفاحشة عليها وهم بذلك يزدادون هبوطا في هذه العبودية والارهاق وينتهي بهم الامر فيسلموا كل ما لديهم الى المراسي اليهودي

وهذا الشكل تهلك طبقة الزراعة في المانيا وتبيد

«٣» تأمل ان نرى الحكومة تحترم حقوق الفلاح وان تكون في البلاد سياسة زراعية

ولا امل في تحسن حال سكان البلاد تحسنا يينا شاملا وازالة ما فيهم من فقر ونعاش الحياة الزراعية ما دامت خاضعة لرجال المال العالمين

(٤) لا تكون الاراضي الالمانية هدفا للمضاربات ولا تقدم لصاحبها

دخلا لم يتعب في الحصول عليه وهي لا يتالها لا من وطنوا العزم على زراعتها بانفسهم ولذلك ومن هنا كان للدولة حق شفعة في كل ارض تباع ومنوع انت ترهن الارض لدى الدائنين الخاصين . ويحصل لزراع بشروط سهلة على ما يحتاجون اليه من قروض لازمة له من شركات اعترفت بها الدولة واما من الدولة ذنبا

(٧) لا بد من قانون للورثة يمنع الاكثر من تقسيم الاراضي والاكثر من الديون المتركة عليها

(٨) يكون للدولة حق اشتراك في الاراضي على ان تدفع تعويضا مناسبا لقاءها في الاحوال التالية : -

(١) حينما لا تكون ملكا لاحد ابناء البلاد

(٢) حينما يرى بهكم من محكمة الاراضي مالكةا لا يحسن زرعها ولا يخدم صالح البلاد

(٣) حينما يراد اسكان بعض الفلاحين فيها ويرى ان مالكةا لا يزرعها

(٤) حينما تريد الدولة لاغراضها الخاصة المفيدة للصالح البلاد كالمواصلات واما كن الدفاع

اما الاراضي التي حصل عليها بصورة غير مشروعة ولا متفقة مع القانون الالماني فيمكن مصادرتها من غير تعويض

الكرمل : يرى القاري من هذا البرنامج ان الحزب الوطني لالماني يريد ان يحتفظ بالاراضي الالمانية للامان والعزاريين منهم ولا يسدح بانتقالها لايدي المراسين وخصوصا اليهود

ومن راي تولستوى الفيلسوف الروسي ان الاراضي يجب ان لا يملكها غير الذين يزرعونها بايديهم

وكانت سياسة يشوع اين تون الذي قسم الاراضي على بني اسرائيل ان لا تتغل اراضي شيط الى سيط اخر ولذلك حرم البنات من ميراث الاراضي لثلا يتزوجن من ابناء الانباط الاخرى وتنقل ملكية الاراضي من شيطن الى الانباط التي يتزوجن منها

ان ترك الاراضي تسرب الى المراسين والتجار واصحاب النفوذ هو الذي سبب انتقال المساحات الشاسعة منها الى ايدي اليهود في فلسطين والسياسة الصهيونية التي اعتنتها السياسة الانجليزية التي توجب تحويل فلسطين الى وطن قومي لليهود وتسهيل لليهود في الروم في والبولوني والروسي وغيرهم امتلاك اراضي العربي في بلاد

حكومة فلسطين ليست عربية ولا يمكن ان نصير عربية ما دام هذا حال العرب فيها وفي سائر البلدان العربية

ولذلك لا نتوقع ان نرى في هذه البلاد حكومة كالحكومة الالمانية او غيرها من الحكومات الوطنية تحفظ لعرب البلاد حق ملكية الاراضي ما لم يغير العرب ما بانفسهم ليغير الله ما بهم ويخلق منهم رجالا بمعنى الكلمة ويكون لهم امة لا يصدق عليها قول المثل « اقل جنادب واعد ارواح »

منى صرنا رجالا نحتفظ بحقوقنا ونستقي اراضي لنا وما دمنا بياعن فلا وطن لنا

## التقرير

تتمه المنشور في الصفحة الخامسة

مشروع عادل ليس فيه شيء من الظلم والحيف ولا يفكر أحد من أعضاء هذه الجمعية أنه يابى الموافقة على تطبيق مثل هذه السياسة في وطنه وعلى مواطنيه. إن هذا لعجيب. نريد القول للانجليز: إن العرب يميلون إلى موالاة الشعب الانجليزي وحكومتها والتعامل معها وتبادل المنافع وإياها ولكن العرب يحقون كل سياسة تدل على تحويل أوطانهم لغيرهم وسلب حقوقهم منهم

وكل من يستسلم منهم لسياسة الاستعمار ويساعد على تطبيقها فهو خائن لقومه ووطنه وسريع الانقلاب على المستعمرين إذا دارت الدائرة عليهم فليوال الانجليز العرب الامناء لوطنهم الا وفاء لاصدقائهم ذلك خير من موالاة الصهيونية فألبود لم يعجبهم وبهم ولا انبياءهم والذي يخون قومه من العرب لا نصيب عليه خيانة الغاصبين متى ضعفوا

واقم على شواطئ البحر الاحمر تشهد بأعمال الصخر وسلاطين بتر وتجارها في آن واحد وعندما كانوا يخرجون للزفة من الملعب مع عائلاتهم بجماصات كانت اذا حدثت النظر بهم تجد رجالاً ركيكين ولكن وجوههم متصبية من حسارة الشمس ومع هذا كله كنت تراه مرتدين بلباسهم الطويلة تكسو رؤسهم اغطية من الحرير والحرير نابديهم يتبخثرون بظلمة وقوة بين جنائز النخيل والزهور العطرية ومنها يسرون إلى بيوتهم الجيدة حيث تلاقىهم اسراب من الاسارى والعبيد ونساءهم تلك العيون الساحرة مريدة اللباس الحريه عني قوام غنان وجسم بديمة كن يسرن بدلال حول رجالهم لخدمتهم بكل مرور وترحاب معجبات بهم والوقت دامه كن امينات لهم بكل معنى الكلمة لانهم كانوا يشاركونهم بنساءهم وصراخهم ورجاءهم عن اجتراح ونجاح هؤلاء القوم فانهم كانوا محصورين ولم يوسعوا في البلدان وكانت مراتبهم العظيمة مشتركة مع المستعمرات التجارية والبلدان لوقعة جويلهم مع انه زاد سلمهم وكثرت ذريتهم وكان بإمكان توسيع مثاليهم في البلاد الاجنبية لكنهم لم يتمكنوا من توحيد كافة العرب كما وحدها الرومان وكان قانون اعطاهم ينحصر في تجارتهم الداخلية ضمن حدود ضيقة في مدينتهم المحبوبة فوق هذا الوادي ذي الالوان المختلفة الذهبية والارواح النفسجية يرى الناظر قمة وعرة السك من كل الجهات الا من الجهة الجنوبية حيث يوجد المذبح وهناك كانوا يجمعون ضحاياهم ويذبحونها على النطح المخدس للدماء وبحرفون الاجسام في محفل حافل بالكنية والملك وكافة الزعماء تداركاً للمجد الله مملكة ارباب النياوى زعيم النبطيين الذي بحسب اعتقاد المصريين به كان يتخذ شقيقته كحليمة له. خلال المبارك التي وقعت بين مارك انطوني واغسطس قيصر النبطيين اليد الطولى في انقلاب كيو بطرا عن عرشها وذلك بتعطيل الاسطول المصري الذي يبحر في البحر الاحمر وبهذا الاتصار قد زادت قواهم وتضاعفت تجارتهم واشتد نفوذهم

اخيراً خلال سنة ١٠٦ ميلادية الامبراطور تراجان لم يعد يتحمل حماية النبطيين وغنام ومداومتهم تجاه اسديتهم لذلك اعطى وحول هذه المنطقة الى مستعمر رومانية واستمرت بعد بسط الحماية الرومانية عليها لسنتين طويله ولكن اعظم مراتبها كانت تعود للرومان وانفق ان كافة الانباط الاصليين انسحقوا وتلاشوا بحركة فتحوست نجارة الصحراء الى الميراث تدمر ثم سارت البداوة وفتحت حركه الجبهات الضعيفة حتى وصلت بترابها اكتشفت مرة اخرى سنة ١٨٠٧ ميلادية لم تكن سوى آثار قديمه بقعتها بعض العشائر البدوية

م. م

## بشرا

تابع ما قبله

وعلى سفح جبلهم المقدس حيث تجد المذبح العظيم للكفارات اوجدوا ملعباً مؤلفاً من ثلاثة وثلاثين مقعداً من الحجر الرملي يسع ثلاثة آلاف شخص بسهولة وراحة حيث ان عدد المحاربين كان نحو العشرة آلاف منهم قسماً كبيراً يكونون غائبين بالوظيفة اما بحراسه القوافل او محتر كزين بالنقط والمخافير الخارجية او بهصار المدن وان المقاعد التي بالملاعب كانت كافية لبقية المحاربين الموجودين كما انه يوجد مقاعد خصوصية للملك وحاشيته وباعلى مركز من الملعب هناك كانت تسدفن الموتى وبقايا الضحايا هكذا كان سكان هذه الصخور على وفاق تام بين بعضهم البعض وكانوا عصبه واحدة اما في الحرب او في القتال لا فرق بينهم حتى في ميدان الالاب والتجارة والعمل وقد عملوا على تعليق المدافن في باب المدخل وبناية المخافير العسكرية والمستودعات التجارية والمداخر الحربية في قلب الرمال حتى على شواطئ البحر الاحمر تمتد طريق من المدينة مارة بين هذه المدافن والبروج والمباني تخترق مفيماً الى جبة الغرب تبصل الى معبد يدعى «الدير» وهذا احدى عجائب الصحراء فانه نحت بصورة ضخمة على جانب قمة جبل عال بشكل مريب معلق بالسحاب معجبا بمتانته وجلاله واذا تأملتته ظهر لك بانه يبقى منتصباً ما دامت الجبال قائمه حوله وعظيمة هذا المعبد وصلابته زادت تماضد ما كسني الصخر حتى اصبحوا سلاطين الصحراء ان منشاء الاعتقاد في الموت في بتر والدي لاجله قد اضطر اهله ان يعطوا مدينتهم بالمداخن بطبقات مختلفة لربما كان لسبب معروف في خرافات العرب القديمة وان نظر بهم بان الانسان البشري له ارواح متعددة واحدة منها تكون دائماً مع الجسم تنولى حراسته وبماكانها الانتقام من ينظر بالحد اصاحبها وان لها شعوراً قوياً يحضرها لحراسة متودع المنهوبات الشخص بكافة المنهوبات المشتركة لهذا كان سكان بتر يعتقدون ان اشباح الموتى كان لها اليد الطولى في رد هجمات الرومان والمكندونيين الاولين فبهذه العقيدة شجعت هؤلاء الجبابرة على اعتقادهم بتجميع هذه الارواح هذا العمل العظيم وقد رضخوا لتير حياتها وعاشوا بحسب اعتقادهم بكل اطمئنان مع ارواح موتاهم. ان ساكني الصخور المرفوقين بالنبطيين كانوا اصلاً عشيرة من ذرية العرب الرحالة وبعد ان اكتسحوا بلاد ادوم وارضى سينا والبحر الميت وتعلوا على هذه الاراضي استلموا القوافل التجارية فينايين البلاد العربية ومرو وبينما كانوا يقطنون بيوت شعر سود اتخذوا واحة بتر كمنشودع لا دخار ما يكسبه باماكن مريه وعندما تعلموا على التعدي على تجارات المشرق والمغرب وجدوا انه من الانسب لهم الاتحاد على السير بامانة واحتكار التجارة ومحافظة القوافل بدلا من سلبها لثلاث بعضهم ما اصاب قرصان البحر الذين سفت لدمارهم كل من حكومتى القرن ومصر اللتين زادتنا اسطولهما في البحر الاحمر لهذه الغاية وقد ساروا بعلمهم التجاري كمناسرة ورفقوا عملهم بمحافظه القوافل وتعيين قوة في الصحراء لحفظ الامن ولكن مع كل هذا فلم يعمروا بتر اكتسحوا دائي لمسهم بل كمنشودع ومدفن لموتاهم وقد راسهم سلسلة من المارك ذوو قدره وكأه اما في الحرب او التجارة حتى زاد غنام وتضاعفت قواتهم حتى اصبحت ملكتهم في القرن الرابع قبل المسيح زاهرة بكل شيء وقبل عصرنا هذا في قرن واحد كشت تجدهم مع زرافات من الاسارى يحسنون صناعاتهم. ان الوضع الرومانية بما يختص بالمدينة الصغرى والقرايا المطمورة في بلاد العرب هي عبارة عن عمل جدي يدل على ذكاء ومهارة وكما قلت معرفة الاعراب واختيارهم بطرق جبال اولئك القوم ووضعية حصونهم الداخلية ومرتباتهم التجارية المتعوجه زادت سلامتهم ومناقتهم لاقتحام الاخطار وحد من اراد الاستيلاء على مدينتهم وكانت اكثر تجارتهم محصورة بالحديد والنحاس والاصباغ الارجوانية الواردة من القبائل المتاخمة لسواحل البحر المحيط يبدلون ذلك بالمر والنهب والفضه والجواهر او ببضاعة شرقية فاخره بزيادة في الثمن مع الزبائ وكانوا يمنحون عربان الصحراء مالا لضيان محافظة قوافلهم وتأمين مواصلاتهم وعندما كان ينقلب حب النهب والسلب على افكار هؤلاء العرب الرحالة وينقضون عهدهم

كان سكان بتر يعملون لا يادتهم وما افاعه اللورد كشترو من استطلاعات رحلتهم العلمية الى بتر انه لم يزل موجوداً قروى ومدن شتى طمرت تحت التراب كانت

من لا ارض له لا وطن له



## ورد نجيب

للكتاب الفاضل الأستاذ أمين أفندي فارس

تابع ما قبله (٤)

- ورد تعال نفسك بالامال ترقبها -

كنت في مصيف في شهر آب «اغسطس» فرايت الجارة ورد تذهب وتجيء من منزلي اكثر الايام دائمة على العناية بالرزقات كما دنتها فساتنها عن نجيب فقالت مضت مدة ولما احصل منه على مكتوب واخر الاخبار انه بالصحة وامل ان يتوفى ويعود قريباً فاسلمه الرزقات واستريح من هذا العناء وبعد ان يرجع بالسلامة وتكمل عياني براءة ذلك الوجه الصبور واضمه الى صدري واخفى نيران شوقي بالنظر الى وحيدتي وكعبة امالي . بعد ذلك لا ابالي بالحياة فاقول الان تطلق عبدك يا سيد سلام

يا امين قد انحطت قواي والذي يجهلي ان اعطي من الضعف امل لقاء نجيب ابنة حلال له يعيش معها براحة وهناء

فقلت لها نعم الله امانيك واعاد نجيباً سالماً غائباً واقر الله عيذك به واعطاك كل سوء لك

- الخيبة ونبا الانتصار -

ماكل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن طلائع خابت الامال وبوغت الناس باخبار سوء المقيمة المقيمة بعد ان كانوا ينتظرون خير الاخبار ويسمعون في عالم الخيال وينتظرون قصورا في افهامهم فشعرتهم شر المصائب وهم غافلون يتوقعون خير البائس فقد صدق القائل وعن صفو اليلالي يحدث السكدر

مرت ورد من امام منزلي كالعادة حاملة سلة العنب واعادت على مشيمي انتظارها رجوع نجيب لتسلمه الرزقات . وبعد برهة قيل لي وصلت اليوم رسالة من اميركا تنمي نجيباً . وبمذات شرحت ما آل اليه ما له خبر . واستفاء - انه انتحر باطلاق الرصاص على راسه تخلصاً من الحياة التي حارت عيشاً ثقيلاً عليه فمن جهة الذي سلمه المحل اودع من فغان وبقي المدايون يضايقون نجيباً ويلغفون عليه بالمطالبة لان المحل باسمه ومن جهة اخرى اشتد حمة لضياح اتعابه في اللحظة وقتله مع مغرته . اصف الى ذلك تذكرة امه ودموعها وتوهمه ما سيجل بها عندما تنسم بها اصابه من القتل والنوازل وسقوطه في اهوية الرذيلة بعد ان ربه على الفضيلة فاصبح لنان حاله يشد ولو كان لها واحدا لا تفتنه ولكن م وثان وثالث

فلم يعد ينتظم صبرا على الحال النيئة التي وصل اليها بل اوصاته اليها صاحته التي استسلم لها واطاعها طاعة عبياء ولعل الخير والشجرة على يدها فكنت العامل الاكبر على خرابه التام ماديا وادبيا

وقد قابل بينها وبين والدته فرائي انه نشأ وترعرع وصار رجلاً فاضلاً يجهل امرأة هي امه خير الامهات ثم فقد المال وما هو اضمن بما لا يقاض من المال . العيت والرجولة وكل شيء بواسطة امرأة وشتان بين الاثنين . فبهذه تختلف كل الاختلاف عن تلك في صفاتها وبساطتها وعطفتها واخلاصها وامانتها . وقد قيل وبضدها تبين الاشياء . فاخذت تلوي كن لسمته افس سامة واظلمت الدنيا في عينيه . واستولى عليه اليأس فلم يعد يقوى على احتمال الحياة بعد كل هذه الضربات فقد التوازن العقلي واستساغ الانتصار فكان منه ما كان وذهب مبكراً الى شابه ما سوف عليه

- فتش عن المرأة -

وقد قيل في الانثوية فتش عن المرأة والتاريخ اصدق شاهد لصحة هذا القول يعني ان للمرأة بدا في معظم حوادث الكون ان خصوصية وان عموميه وتأثيرها عظيماً في كلتي الخير والشر . فكم من امرأة كانت علة ابتغاء شعور الرجل وانهاض ممتد ورفته وتهذيب اخلاقه واصلاح ما اتاد من صفاته فاندفع بايحاء او ارضاء لها في سبيل المغامرة واصبح طموحاً زوعاً الى الرقي فارتقى الى اوج الممالي

وكم من امرأة كانت سبب انحطاط الرجل وفساده والباطل ممتد وقتله وخراجه حتى والتمساره وسوء تأثيرها توارى في مرتع الخول فرجع القهقري بعد ان كان همه الاكبر المعاصرة في ميدان الحياة ونصب عينيه ابد الغايات وانبلها مثل صاحبنا نجيب

فقطاه الرجال وفطاحل العلاء واشهر القواد وكبار المصلحين والملوك العظام ومعظم الذين اشتهروا في العالم صنته المرأة ان اما او زوجة او حديقة ولا غرابة في ذلك فالمرأة المدرسة الاولى والمرية في الضم والتسلطة على القلوب في الكبير برقيها ولطفها وكل صفات الجنس اللطيف

وان في ورد المرأة الفاضلة والزوجة الامينة المدبرة والام الخنوع المذهبة المفضية والارملة الصبور المبهدة . وفي صاحبة نجيب التي تستغني عن وصفها بما من امورها لعظة بالغة وبرهان ناطع على تأثير المرأة في جانب الخير وجانب الشر ايضا

- كتمان نبا الانتصار عن ورد -

شاور من جاءته الرسالة اصداقاه فاجمعوا على ان يكتبوا الخبر عن ورد اشفاقاً عليها من تأثير هذا النبا المولم النادح بل القاتل نازنين لشدة ما يكون وقع الخبر على نفسها المتعلقة بولدها المدلوعة من الامال بمودته سالماً غائباً . فماذا تقطع جبل امالها وتتركها يائسة . وربما قضى هذا الخبر عليها في الحال فتتزل شبيبها بحزن الى الهاوية . الا فضل ان نكتم الامر عنها ونتركها تعلق النفس بالامال ليقى في فؤادها امل لقاءه الذي هو ليجها صباح مساء وان ايامها اصبحت معدودة فلا بد ان تلحق بنجيب عن قريب

وهكذا كان . فاستمرت ورد تمر من امام منزلي كل صباح ذاهبة الى الرزقات وتعود منها حاملة شيئاً من الثمر وتقول لي ولغيري اريد ان ادير بالي على الرزقات «اعتني بها» الى ان يرجع صاحبها يعني ابنها وحيتث اسلمه الرزقات فتزداد نوعتنا على ابنها وعليها بالاكثر

- ورد في شيخوختها -

كنت انظر اليها مصيبة من الكبر والتأعب متحطة القوي وقد اشتعل راسها شيئا لكن الاضامة التي خبذت بها فيها وانا صغير وهي عروس في عفتوان الصبي لا تفارقها ولا يزال على حياها مسحة من جمالها الرائع ووجهها المشرق لم يتجدد ويريق عينيها لم يغادرها ولطفها اللطيف الساذج لا يزال يتجلى في كل كلمة من كلامها فانزل كذا لا تزال ورد العروس وهي في شيخوختها على شفير الهاوية واخال ان الرجاء وجدا لقاء ولدها كان يولد فيها القوة على التعذب والاياب من الرزقات . فالت وفكرة المرافقة عليها الى رجوع صاحبها «ابنها» كانت تسليتها وحياتها البسيطة وملازمتها العمل . وقليلها الراعي امور حافظت على بهاء منظرها وان شاخت وكنت بالناية قد وضعت في قلبها ان تدرك كل شيء الا موت ابنها

= استمرار الرجاء -

بقيت ورد على ما تقدم سبع سنوات تلجج بكثرة وتشترب فتاحة الرسائل عنها ولا تنفك تنتظر رجوعه واستلامه الرزقات وكنت اذهب لاصطاف في بعض السنين واراما على العهد القديم لم تزال . تذهب الى الرزقات وتعود منها حاملة سلة العنب او غرود من الاثمار وعلى عادة تلك الناحية تدنو في «تعمد علي» لاخذ عبقودا او ثمرة من السلة فآتي فتشدد العزيمة كما يقولون وتقول (كراماً خاطر صاحب الرزقات الغائب خذ شيئاً فاخذ مضطراً وقلبي يكاد ينفطر غماً وسمى على صاحب الرزقات واكثر منه على الام التي دبت وتعبت وهذبت وجاهدت ولا تزال تتعب على امل رجوع من قضى واصبحت عظامه ربما او كما يقولون صارت عظامه مكاحل وكنت اتعجب من عدم انقطاع امالها مع انقطاع رسائل من تعتقد انه لا يزال حياً يوزق ويسعد فتسلمه الرزقات ولم تكن لتفكر مطلقاً انه ربما قضى نحبه الى الابدية «يتبع»

## انتجلمترا والهند

راي هتلر في موقفها

قال هتلر ومن الرعونة ان تصور ان الانكليز لا يقدررون اهمية الهند من امير اطوريتهم حق قدرها وما اعتقاد الناس بان انكليز انظرط بالهندوتتر كاتقلت من يدها الا دليل على انهم لم يعتبروا بالدرس الذي اقته الحرب الكبرى ان انكليز ان تضيع الهند الامن تركت الاضطراب العنصري يتسرب الى ادايتها الادارية او اذا اضطرت الى هذا بسيف عدو قوي

# مستجلية الحب

(تابع ما قبله ٤)

أبليت المدعوة من أوفيليا بحدود الانكليزات وطولهن فتقدمت من الفتاة وقالت لها يهدوء كأنها لم تسمع ولم تر ما حدث من شجار

- بوليس لقد حانت ساعة درس الرسم اذا كنت ترغين

- سمعا لك يا ميس أوفيليا وطاعة

وابتعدت الفتاة مع معلمتها رافعة الرأس تنظاها بعدم المبالاة امام زوجة ابيها هذا ما كان عليه موقف الانسة بوليس دي كروا مشيل تجاه المرأة الى زوجها والدها الكونت ولهذا رايها تذر المصوح النخينة امام قبر امها

لما ماتت امها بقي والدها ارملا مدة ثلاث سنين واخيرا تعرف عند احد جيرانه بستان لقائه فمزق على الاقتراع بها

وعندما اخبر ابنته بوليس بعزمه هذا نظرت الفتاة اليه نظرة سوداء مالبت حتى اصابتها على اثرها نوبة عصبية حادة اسفرت عن حمى شديدة الخطر

ولكن هذا العارض لم يمنع الوالد عن تنفيذ رغبته فتم الزواج بعد شهر

ومن ذلك اليوم أصبحت حياة بوليس كلها شقاء وتعاسة

ولم يكن لها من تبشها همها وتكاشفها شجنها الا معلمتها من أوفيليا

فوات معلمتها ان خير تسلية لتلميذتها هو العمل

وكانت بوليس بطبيعتها تميل كل الميل الى الرسم ولها موهبة نادرة المثال حتى انها على رغم افتقارها الى النماذج التي تقدمها دور الرسم الى الفنانين وعلى رغم عدم وجود

من يشدها خطواتها في هذا الميدان الشاق تمكنت من رسم قطع تبعث على الاعجاب فني احد الايام اهتمت على نظارها مركب يعمل دقيقا روى في نهر الاوار بجانب

طاحونة تغلبها اخصان الاشجار الوارفة والبحارة يذهبون ويحبثون بين الطاحونة والمركب يجمعون اكياس الدقيق وقد ظهرت اجسامهم القوية وسواعدهم المفتولة

فاجيبت بشاشة هذا المنظر وجعلت ترسم برشتها على قطعه من القماش مسودة هذا المنظر حتى اذا استكملت مما رسمته نقلت اللوحة الى غرفتها حيث اقبلت على اتمامها

بشاشة ورغبة

وشاءت الصدف ان تدخل زوجة ابيها الى غرفتها وهي متغيبه في زهرة مع ميس أوفيليا فزات اللوحة فاستمزت من منظر اجسام البحرية التي تكاد تكون غريبة

فأسرعت تخبر زوجها الكونت فاتي الكونت وحالما راي ما رسمته ريشة ابنته من مناظر تنافي الاداب والخشمة بحسب اعتقاده مد يده بقوة وقظاظعة ومزق اللوحة غير

آبه بنفاسها الفنية ولا مشفق على الجهد التي بذلتها ابنته في اخراجها

صفت بوليس لما رجعت والفت لوحها العزيزة وقد تناثرت قطعها في رض الغرفة فارتمت على مقدم واجهته بالبكاء ثم اسرعت الى القاعة حيث ابيها ووجهته بتدارك الامر الاب وقال لابنته برفاءة

- انا الذي مزقت لوحك السافلة

- انت يا ابي ٠٠٠ لم يكن لك حق

- لي كل الحق ايها الانسة وعلى ان اسهر ليل فقط على شرف بيتي بل على ادابه وعلى ساووك وافكار من يسكنونه ويحملون اسمي وما دامت ميولك تدفعك

الى رسم مناظر كان عليك ان تعبسي نظرك عنها كفتاة محتشمة فانا املك مسن اليوم وصاعدا عن مائة الرسم

- تمنعني عن الرسم ٠٠ تحرمني من التسلية الوحيدة التي بقيت لي في حياتي التي أصبحت كلها سلسلة الام واهانلت

- اسكني

علمت بوليس ان لا فائدة من مجادلة ابيها فركضت الى غرفتها ومناة واستسلمت الى ياسها وعزلتها

لم يبق لبوليس المشكينة من العواطف العذبة التي تبعث المتعاضد الى النفس الا عاطفة واحدة كانت تجتهد في اخفائها حتى لا تؤهل توهيلات شتى وتتخذ وسيلة لتعذيبها

وهذه العاطفة هي حبها الشديد لشقيقها الصغيرة كلودين ابنة الكونت ديس كروا مشيل من زوجته الثانية ابنة تلك المرأة التي طامناها العذاب المر

دعي الكونت في صباح يوم الى باريس فذهب اليها بصحبة زوجته وقال انها سيبقيان بضعة ايام

فرحت بوليس لهذه الفرصة التي اتاحت لها لتنفس قليلا ولتتمتع قطعة كانت ترسمها سرا وقد دعته «درس في الاحسان»

اما اللوحة فكانت عبارة عن كوخ تسكنه عائلة فقيرة معدمة وقد ظهر على عتبتها فتاة خنية صغيرة اتت بها والذتها لتدعها تمسن الى هو لاء المساكين يدها الصغيرة تشب على حب مساعدة البائسين

نجمت بوليس في رسمها نباحا لم تكن تنوئه ففكرت كيف ترسم على وجه مسكن الكوخ الفقراء خطوط الشقاء والحرمان ولكن شيء واحد اعجزها الا وهو

رسم وجه الفتاة الصغيرة المحبنة الملائكي

عينا اجهدت بوليس فكرها في ايجاد النموذج الذي ترغب فيه لرسم وجه الفتاة الفنية الصغيرة فقد اقبل في وجهها باب الخيال فبقيت مطرقة مفكرة الى انت نبها صوت يقول

- اخوتي

التفت بوليس بدهشة وقالت

- هذه انت يا كلوديت «تصغير كلودين»

ثم فحمت ذراعها فارقت الاخت الصغيرة على صدر اختها وهي تقول الغامضة الزنجية امرتني ان ابقى في غرفتي بسبب البرد القارس اما انافد تظاهرت بالقبول لتتركني وحدي وحالما زلت الى المطبخ لمرغت في المني اليك

- حسنا فلت يا كلوديت يا حبيبي حلم ناهب

لا لا رغبة لي في اللعب الان افضل ان اجلس بجانبك واراك وانت ترسميني بكل هذه الالوان الزاهية الجميلة

ثم اسرعت الفتاة وانت بوساده وضعتها على الارض عند اقدام اختها وقالت

- كذا انا اجلس هنا وانت ترسمين

لم تسمع بوليس عبارة اختها الاخيرة لان فكرة موفقة طرأت سادها

لماذا لا تتخذ من شقيقها الصغيرة الجيلة نموذجا للوحة

ماذا يمنعها ان ترسم وجه اختها البديع كلاك للرحمة والاحسان

اسمي يا حبيبي كلوديت هل تحبين ان ارسم لك صورتك

صفت الفتاة يديها الصغيرتين وصاحت

- بلى - بلى يا اخي

ولكن عليك ان تجلسي كما اشاء ولا تتحركي وحالما تشعرين بالتعب تتوقف

عن العمل

وبسرعة اجلست بوليس اختها في اتجاه النور وجعلت تعمل في اخراج صورتها بسرعة ونشاط عجيبين وما هي الا برهة حتى تهر على اللوحة الوجه الجميل الصغير

بعلامه الملائكية ضاحكا مترا فسرت بوليس سرورا عظيما ولكن عملها قوطع لسخول الزنجية - انت تفشش على كلودين وحالما راتها عند اختها تعمنت

انني ساقول لسيدتي ٠٠ الانسة بوليس تغتلي مع شقيقها الصغيرة سيك غرفتها لترسم ٠٠٠ الرسم ممنوع ٠٠ تعالي كلودين تعالي حالا

لم تمر بوليس ثم ريد الزنجية دي اهتمام لانها كانت منصرفة بكلماتها الى عملها التي كانت تجد فيه لذة لاحد لها وبقيت تعمل الى ان اقبل الليل فارغمها الظلام والتعب

على القاء ريشتها

مسافرت من أوفيليا في ذلك اليوم الى تروس ولكنها رجعت قبل الغروب فتناولت بوليس معها طعام العشاء وحدها لان كلودين نامت مبكرة بسبب انراف خفيف

طرا عليها

نامت بوليس نوما ع ينام من شدة التعب وحول الساعة الواحدة بعد انصاف الليل

ادخلت على فوج خفي على الباب وسمعت من أوفيليا تناديا وتقول

تعالي يا بوليس امري كلوديت مريضة

قفزت بوليس خارج سريرها مرتاعة وقالت

- كلوديت مريضة وباه

وبسرعة البرق لبست ثيابها وركضت الى غرفة شقيقها فوجدتها معلقة على سريرها تشكو من الم في حلقها وقد تحول لون وجهها الى الزرقة بسبب شدة الحرارة ولكنها عرفت شقيقها وابست لها ثم اتانها غيبوبة معلقة «يتبع»

## البنك الزراعي - فرع عكا

افتتح البنك الزراعي العربي فرعاً له في عكا ونحن على يقين من أنه سيساعد على تفريج ضائقة المزارع ونهضة . وبالوقت نفسه نحذر إدارة البنك من سلوك سياسة حزبية لأنها خطيرة جداً في المسائل الاقتصادية

### حكومة فلسطين إدارة قوة بوليس وسجون فلسطين إعلان

يطلب عطاآت لتقديم «جرايات» أكل يومي وطحين ومواد غذائية لجميع السجون وسجون العمالة وسجون التوقيف في فلسطين لمدة ستة شهور ابتداء من أول أكتوبر سنة ١٩٣٤  
تفاصيل عن العطاآت يحصل عليها من محاسب إدارة البوليس والسجون أو من دوائر البوليس المحلية  
تقدم العطاآت في ظروف مختومة مكتوب عليها عطاآت لتقديم «طعام ومواد غذائية» ويجب أن تصل إدارة المدير العام غير متأخرة عن ٦ سبتمبر سنة ١٩٣٤  
الامضا  
ج . ض . لوززو عن المدير العام

### أمثلة

من لغة الدواوين المصرية في الجيل الماضي - عن «الفكاهة»  
مر أحد المفتشين واسمه خلف الله باشا بمزرعة أحمد باشا المنشاوي فوجد قطعة أرض مزروعة حشيشاً فكتب إلى المنشاوي باشا يأمره باقتلاع الحشيش فغضب المنشاوي ومزق الكتاب فماد هذا وأخبر خلف الله باشا بالأمر فكتب هذا إلى المنشاوي باشا:  
«بازراع الحشيش - يابوعقل مايش - تاكل دشيش - تشرمط جواب التفشيش - انت ماتخشيش»

### مثال آخر

قدم عالم ازهري يدعي الشيخ محمد السيسى طلباً لخلف الله باشا مخالفاً لرغبات أهل بلده فكتب إليه الباشا يقول  
«باشيخ ياسيسى اذا لم ترضى فلي وتاسيني فانا لا اغضب بلدا وارضي واحد سيني»

## اقوال في المرأة

ان ما خسرت به البشرية في هذه الحرب من الحنق والمهارة يفقد رجالها قد استعاضت عنه بما نالته المرأة من التقدم والبراعة

.....

قال عبد الملك بن مروان لرجل من عطفان - صف لي أحسن النساء  
قال - خذها يا أمير المؤمنين من النساء القديمين رداء الكعبيين ناعمة الساقين ضخماء الوركين لقاء الفخذين ضخمة الذرايع خفية الكعبين ناهدة الثديين حمراء الخدين كحلل العينين زجاء الحاجبين لمياء الشفتين بلجاء العينين شحماء العينين شبيهة الثغر محلولكة الشعر نبياء العنق مكسرة البطن

.....

الكورساج عقدة كبيرة من الساتين الأسود . اما الفساتين الفاتحة او البيضاء فان العقدة من اهم الزينات المرغوب فيها

## أحدث ازياء باريس - للسيدات

عادت «التابور» ملاحظته . واصبح احب الازياء . واكثرها شيوعاً بعد ان انتصف آب حتى اذا كانت السيدة لا تريد ان تلبسه . او لا ترى داعياً لارتدائه نظاهرت به وحملته على ذراعها لتظهر انها يتابع الازياء حركة فحركة والتابور اليوم يصنع على الاغلب من «التوال» واجمل ما يكون الايض الزاهي البسيط فهو اجمل ما روعي في هذه الازياء ويزينونه بأزوار من المعدن كبيرة . وبقاش مقل أزرق وايض . او احمر وايض . او اخضر وايض والاول احسن واوقع في النفس وقد يصنع التابور من توال قطني طيعي ويزينونه بقماش أزرق او احمر او اصفر

وقد رويتم «تابورات» من قماش «ايكوسه» فكانت جميلة جداً

ومن بدائع التابور ما عمل ايضا من قماش ملون تريوما وزين بلون واحد حسب النوق

وقد جعل القساطل من القماش نفسه او ما يقاربه كثير والكن بساطة كلية

ويلبس مع هذا التابور «بلوز» تكون غالبا من الاورغاندي وقد تصنع من لينون او باثيستا او يسكه ولونها ابيض دائما وعلى الاغلب اما التابور للسيارة في سفر فيكون من التريكو وخيره الصيني الذي يحتمل القبار ويتلقى الصدمات التي تتعرض لها السيدة في مثل هذه الظروف

ويمكن للسيدة ان ترتدي تابور من الحرير الاسود او الازرق البحري وتكون بلوزه حينئذ من لون فاتح

اما في المساء فالتابور يكون من كريب جورجيت او موصلين حريري

وما زال الصيف قائما فالتابور الجليل «الشيك» يكون من كريب دي شن مطبوع لاسيا بابيض واسود . او بابيض وازرق . . . او احمر وايض

والفردات والملحقات والاحذية التي توافق هذا الزي يجب ان تكون جميعها بيضاء فهي تعطي السيدة منظر شيكاكة مهم والجاكيت تكون على قدر الجسم دون زيادة في السعة الا اذا كانت من «كلراكو» مستقيمة وقصيرة وتبقى دائما مفتوحة وذات اكمام ثلاثة ارباع

ومن المائوس ان تقوم مقام البلوز صدرية خصوصا في المساء والاناقة المطلقة تقضي ان تكون هذه الصدرية «لامه» ذهبية ذات لون واحد اما الخلى التي ترافق التابور نهارا ومساء فتطلب دقة وعناية ويرجع فيها غالبا الى النوق السليم

- عقدة -

لأجل ثمام الاناقة يجب ان تضع السيدة على قمعتها او على كتف

متى زرت حيفا فاقصد الى

## لوكاندة فكتوريا الجديدة

شارع الرفاء الجديد تلفون - ١٠٨

جميع اسباب الراحة متوفرة فيها . حدث ولا حرج عن العناية  
بالنظافة والخدمة . اسعارها على رغم الغلوي الاتقان مسئلة

اصحابها - السادة عطايا اخوان

### زوروا

محلات السادة شبيب ولهي  
بادرنجد ما يسرك من جودة الاقمشة  
وحسن المعاملة ورخص الاسعار

ومحلات السادة نسيب وفؤاد  
الجرينسي فجدون عسوم انواع  
الاجواخ الانجليزية الجيدة والاسعار  
مهاودة

### وكالات شراء

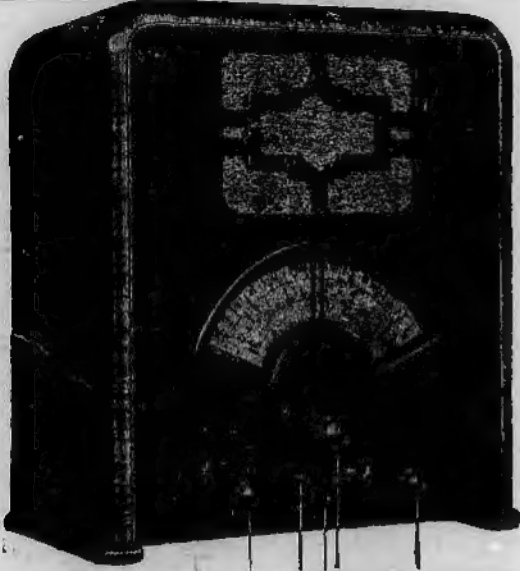
وكالة لندن المصلحة مباشرة  
مع مصانع رئيسية ترغب في  
التعامل مع وكالات معتبرة .  
اوطي الاسعار تو من ويشفق على  
تسجلات كريدت التفاصيل  
يحصل عليها من العنوان الاتي =

A . . . Box 666  
Gordon & Golch Ltd . .  
75/9 Farringdon Street  
London E . C . 4 . England .

## زوروا فندق الجزيرة بيافا واوتيل فكتوريا بعمان

### اطبعوا مطبوعاتكم

في مطبعة الكرميل الجديدة  
محلهما الجديد في املاك الامان قرب الجرينة  
اوراء محل الاجواخ الانجليزية



مطبعة الكرميل - حيفا

- تجد في سعمل الشمنتو الحديث الطراز لصاحبه -

## فضل الله مجدلاني بحيفا

ما يطلب من اجناس البلاط المتين البديع الصنع المعتدل الاسعار  
المحل باول شارع الكرميل ما كئانه تدار بالكهرباء ثمة التلفون ٣٨٥

مثال الصابون النابلسي الطاهر النقي الحالي من كل غش  
اشتروه ولاحظ ماركة الملا والنجمة في هذا الاعلان



## مشاتل وهبه اخوان - بيسان

يسرنا ان نعلن العموم ان السادة وهبه اخوان في بيسان  
يقومون باستعدادات جاره لتحسين مشاتلهم من كل  
النواحي

من ناحية تقوية الاغراس وتكثير انواعها وتخفيض اسعارها  
والقيام بتجارب مختلفة في اجناس التربة وكيفية التزليل  
وطرق الري والفرس والقلمع والشحن ليستطيعوا اعطاء  
افضل انواع الاغراس رخيصة وتزويد المشتريين بافضل  
التعليمات والارشادات

جميع غرالا اس المثمرة والحشبية والعنبر غيلان

اشهر جهايزات الراديو التي عرفت حتى الان في جهايزات

## راديو لوفي الالمانية

امتازت على غيرها بعودة صنعها وطلاوة صوتها وجمال شكلها  
شعد لها بذلك كل من اقتناها وسمعها

يمكنك ان تطلب الايضاحات والتعليمات الكافية عن هذه  
الجهايزات من وكيلها العام لفلسطين وشرق الاردن:

عبد الرحمن رشيد الحاج ابراهيم حيفا - فلسطين